



ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ

Тренды и трансформации в детском и подростковом чтении

Марина Низенькова,
ведущий методист департамента «Планета детства»
издательства АСТ



ТОП-50 2024 vs 2025: ОСНОВНОЕ

52%

Художественная литература укрепила лидерство: ее доля выросла до 52% (в I полугодии 2024 года на нее приходилось 44%, по итогам всего прошлого года — 48%); доля нон-фикшн снизилась до 38%; сегмент детской литературы составил 10% (в I ПГ 2024 года — 12%, в 2024 — 6%).

1 место

Первое место Рейтинга занял роман Ребекки Яррос «Ониксовый шторм». За ним пятерку лидеров замыкают (по порядку): «48 законов власти» Роберта Грина, «The Book. Как создать цивилизацию заново», «Если все кошки в мире исчезнут» Гэнки Кавамуры и «Рассвет Жатвы» Сьюзен Коллинз — ТОП-5 представлен мировыми бестселлерами.

1. Ромфэнтези
2. Научпоп
3. Научпоп
4. Фэнтези
5. Антиутопия

46%

Доля отечественных авторов впервые выросла до 46% (I ПГ 2024 — 40%, 2024 — 44%). Среди лидеров по количеству книг — Анна Джейн, Виктор Дашкевич, Вадим Зеланд.

75%

Фэнтези и любовные романы стали ключевым трендом: они заняли 75% в ТОП-20 художественной литературы и 36% в общем ТОП-50.

Итоги книжного рынка — 2025: что издавали и что читали в России

Топ-10 самых издаваемых авторов (общий тираж, тыс. экз.):

- | | |
|--------------------------------|----------------------|
| 1. Анна Джейн (2167). | 1. Фэнтези |
| 2. Федор Достоевский (897,69). | 2. Классика |
| 3. Гэнки Кавамура (667,00). | 3. Фэнтези |
| 4. Стивен Кинг (588,15). | 4. Ужасы |
| 5. Михаил Булгаков (509,93). | 5. Классика |
| 6. Лев Толстой (460,58). | 6. Классика |
| 7. Мария Корелли (432,40). | 7. Мистический роман |
| 8. Александр Пушкин (428,32). | 8. Классика |
| 9. Эрих Мария Ремарк (378,50). | 9. Классика |
| 10. Ася Лавринович (351,00). | 10. Романтика |

Топ-10 ниш за 2025 год:

1. Классическая литература и современная проза — 11%.
2. Детская художественная литература — 10%.
3. Психология — 8%.
4. Молодежная проза — 6,6%.
5. Фантастика — 5,5%.
6. Детектив — 3,6%.
7. Книги-игрушки — 2,9%.
8. Детское творчество и досуг — 2,8%.
9. Детская научно-популярная литература — 2,7%.
10. Остальное — 46,9%.

<https://www.rbc.ru/life/news/698e49269a79471409a57f28#a57f28-contents-p1>



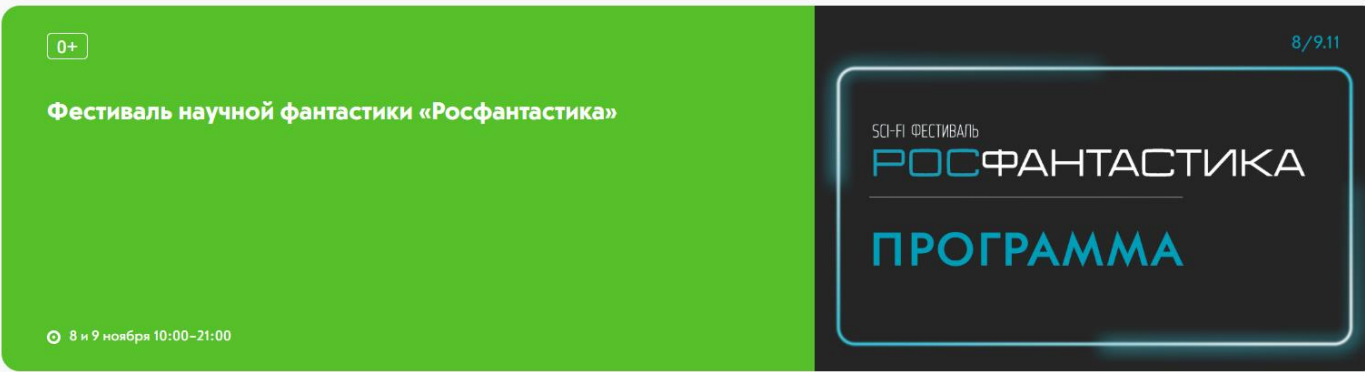


Победители премии «История будущего» 2025 (номинация для детей и подростков):

I место: Марина Аницкая — «Гостя с Земли» (о дружбе земной девочки и инопланетного существа).

II место: Алексей Олейников — «Ёлка на Энцеладе» (космическое приключение, связанное с праздником).

III место: Алиса Коротовских — «Ложное слово».



Взгляните на научную фантастику по-новому! ☆

28 марта приглашаем в музей «АТОМ» на первую встречу просветительского книжного клуба «Росфантастика» — проекта, который продолжает традиции одноимённого фестиваля научной фантастики!

🔥 Обсуждаем культовый роман Рэя Брэдбери «451 градус по Фаренгейту» и разбираемся, как научная фантастика помогает осмыслить науку, технологии и наше будущее.

На первой встрече с нами:

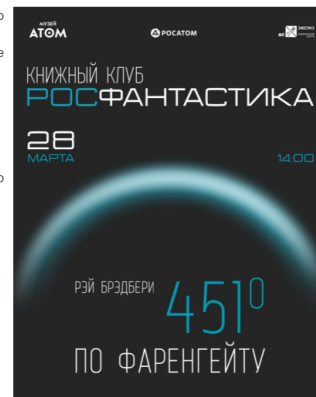
- Аристарх Венес (<http://t.me/thevenes>) — актёр театра и кино
- Наталья Чеснокова (http://t.me/chesnokova_PROobr) — проректор РУДН, кандидат филологических наук
- Юрий Максимов — писатель-фантаст, лауреат Первой всероссийской премии в области научной фантастики, богослов, православный миссионер (Издательство АСТ)
- Алексей Ионов — журналист, публицист, эксперт в жанре фантастики (модератор встречи)

📍 28 марта (Суббота) 14:00, конференц-зал Музея Атом

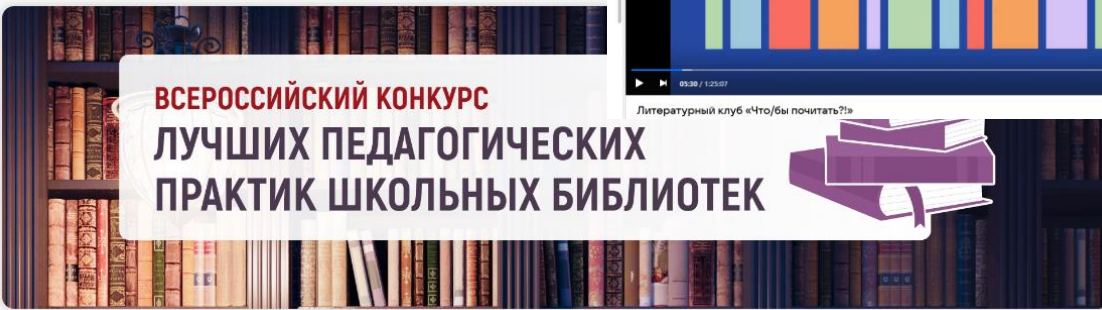
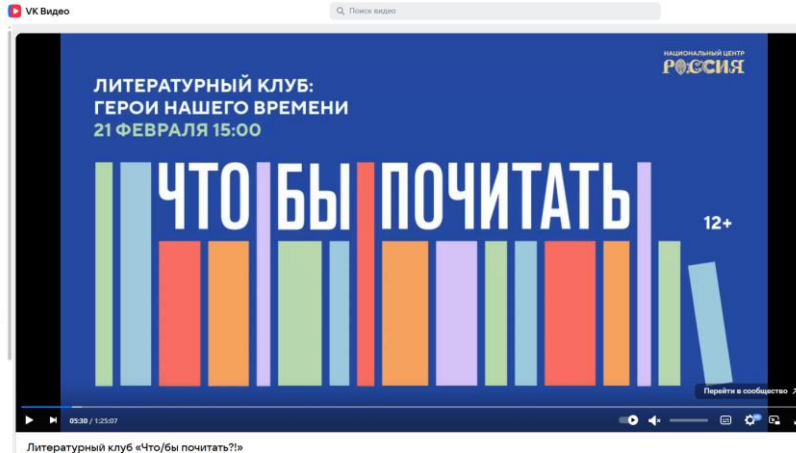
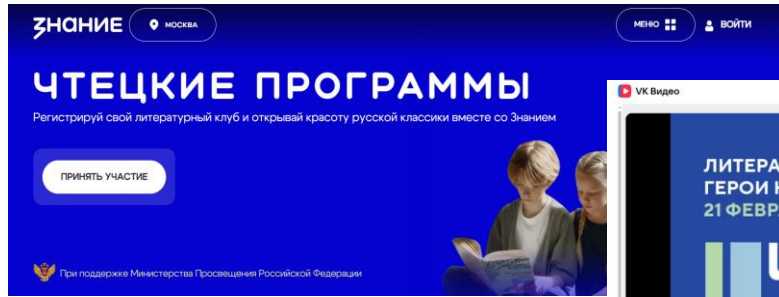
📍 Вход свободный, по регистрации (16+).

Приходите, чтобы задать свои вопросы и поучаствовать в дискуссии!

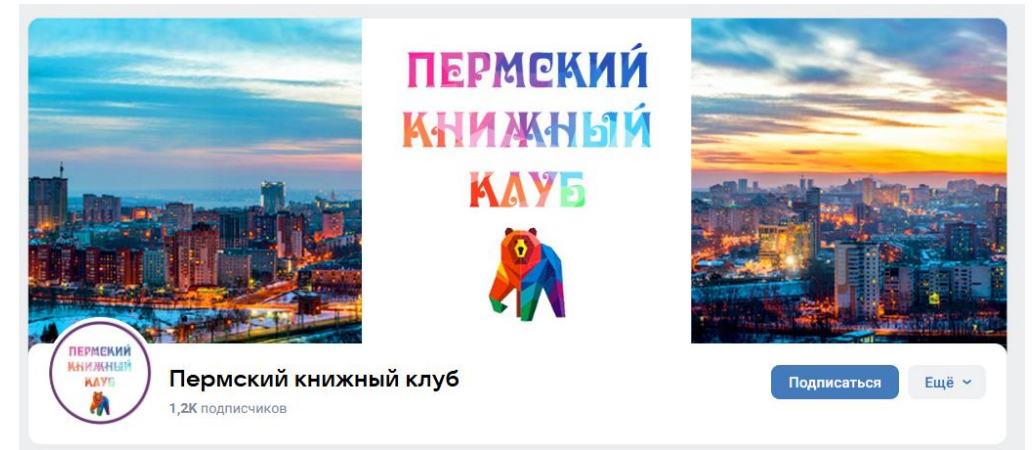
[Возврат к списку](#) | 0 Нравится



КНИЖНЫЕ КЛУБЫ



- <https://www.sobaka.ru/prm/entertainment/books/206421>
О книжных клубах Перми
- <https://www.chitaitext.ru/novosti/pochemu-knizhnye-kluby-populyarny-v-permi-kto-ikh-poseshchaet-i-est-li-u-nikh-budushchee/> Почему книжные клубы популярны в Перми

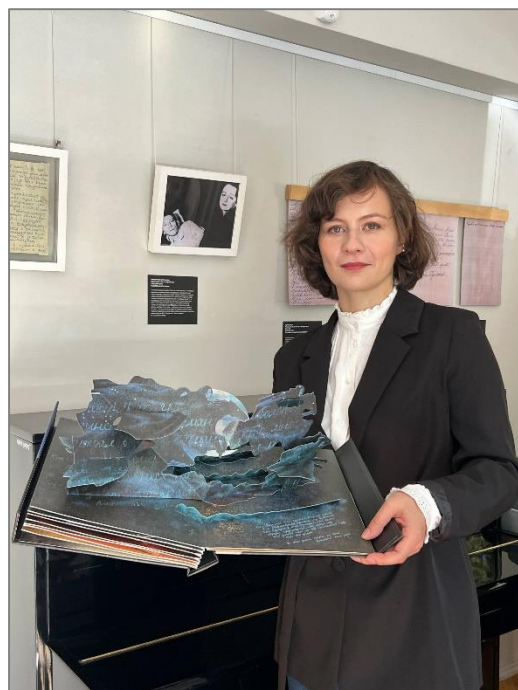


https://vk.com/club_book_perm

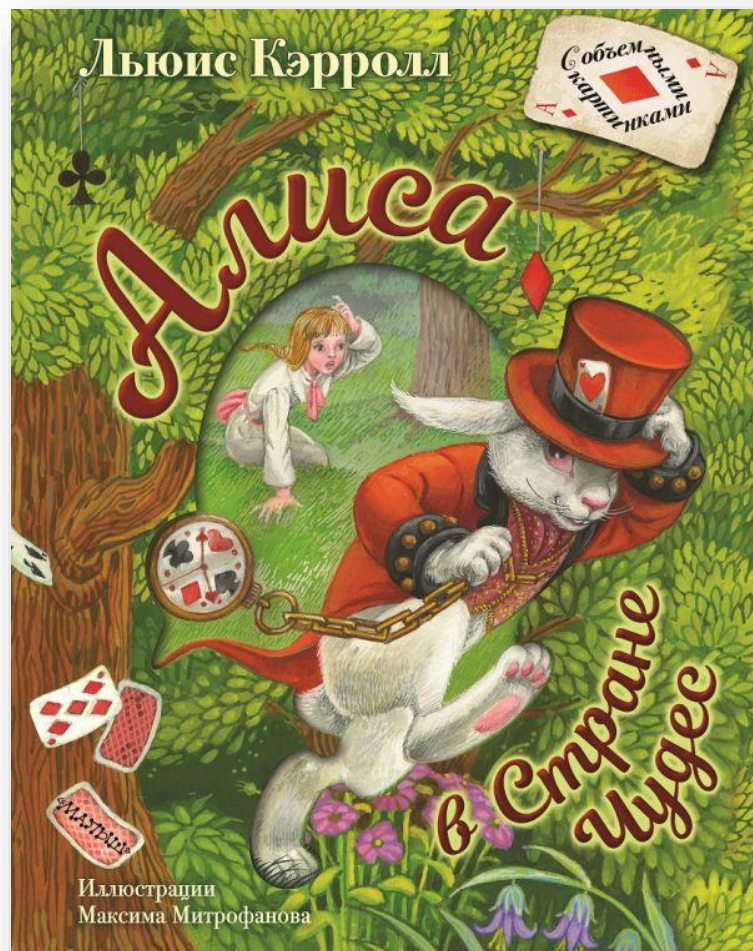


https://vk.com/literatur_tur

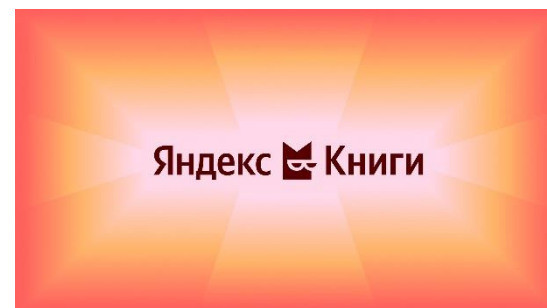
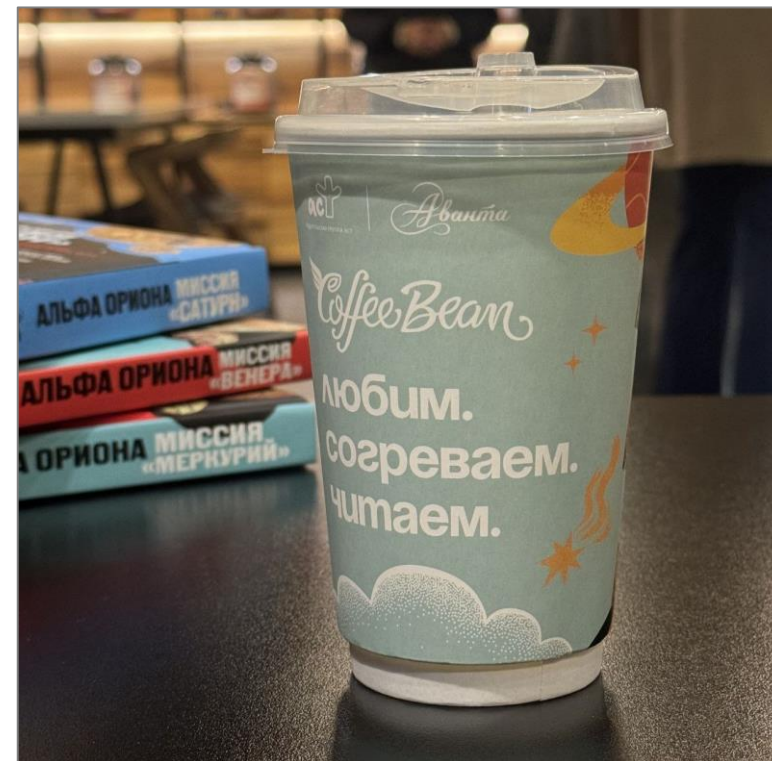
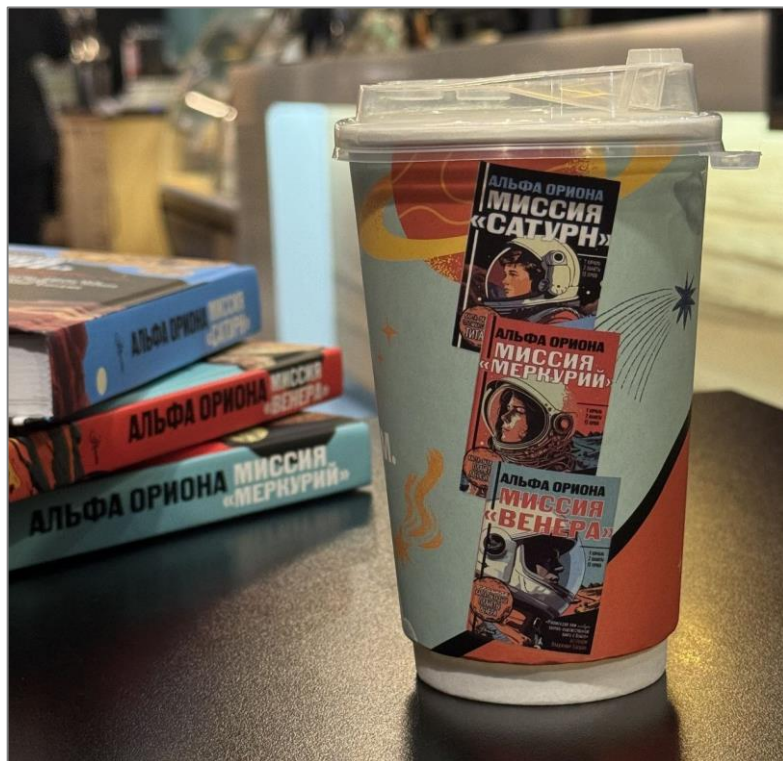
СОВРЕМЕННАЯ КНИГА КАК ПРОИЗВЕДЕНИЕ ИСКУССТВА



ЭКРАНИЗАЦИЯ КНИГ



КНИЖНЫЕ ЭКОСИСТЕМЫ



НЕЙРОСЕТИ. ИИ

«Если сегодня искусственный интеллект в состоянии нарисовать обложку, завтра он сможет создать образы героев, визуализировать фантазии авторов или известные исторические места, описанные в книге. Одним словом, завтра чтение книги станет насыщенным интерактивным процессом. В дальнейшем, с подключением нейронных сетей, оно может получить индивидуальные сценарии для каждого читателя. Будут выстраиваться персональные траектории чтения, когда личное восприятие текста сможет трансформироваться в индивидуальные визуальные образы, возникающие в голове читателя или через нейросети на экране».



О.Е. Новиков



YA и книжные миры



- История написана так, что она увлекательна для детей, но также имеет достаточно глубины для взрослых.
- Недосказанность и пустоты и для развития других сюжетных линий.
- Неоднозначность персонажей.
- Эмоциональная привязанность к книге.

ТЕМА СВО

РЕДАКЦИЯ
КПД

Вдохновители
создания редакции —
Захар Прилепин,
Олег Демидов,
Алексей Колобродов

Книги серии **Моя Родина**



Папа вернётся. Валя
Кандыбович Лилия Викторовна



Папа вернётся. Лёва
Кандыбович Лилия Викторовна



Война глазами детей. С.
Олейников Сергей Олегович



Подарок из прошлого
Каретникова Екатерина Алексеевна



Русалкин камень
Каретникова Екатерина Алексеевна

Литература патриотической направленности



Настоящее чтение - это чтение, которое увлекает ум и сердце, пробуждает раздумья о мире и самом себе, заставляет подростка видеть себя и думать о собственном будущем. Нет такого чтения - человеку грозит духовная пустота. Ничто не заменит книги.



«Рождение гражданина» В. А. Сухомлинский

А. Митяев «Подвиг солдата».

Рассказ «Треугольное письмо»



- Определение ключевых моментов повествования.
- Анализ роли треугольного письма в тексте.
- Интерпретация внутреннего мира главного героя — солдата Бориса Михайлова.
- Создание таблицы сравнительных характеристик письма и реальных условий службы.

Словарная работа
Дивизион гвардейских
минометчиков



Иллюстрации Владимира Гальдяева

«Конверта у Бориса не было. В войну много не хватало. Хлеба, например, соли. И такой простой вещи, как конверты. Без них-то научились обходиться»...

Рассказ «Треугольное письмо»

- Как меняются обстоятельства жизни Бориса Михайлова в течение рассказа?
- Почему Борис пишет письмо именно треугольной формы?
- Какие личные переживания испытывает герой в ходе сражения?
- Какие отношения связывают героя и его мать?
- Как письмо влияет на внутренние переживания персонажа?
- Согласны ли вы с утверждением, что истинный героизм проявляется в простых действиях повседневной жизни?
- Роль пейзажа в рассказе. Образ солнца.



Серия "80 лет Великой Победы. Детям о войне" <https://ast.ru/series/80-let-velikoy-pobede-detyam-o-voyne-9a365d/>

Е. Носов «Шопен, соната номер два»

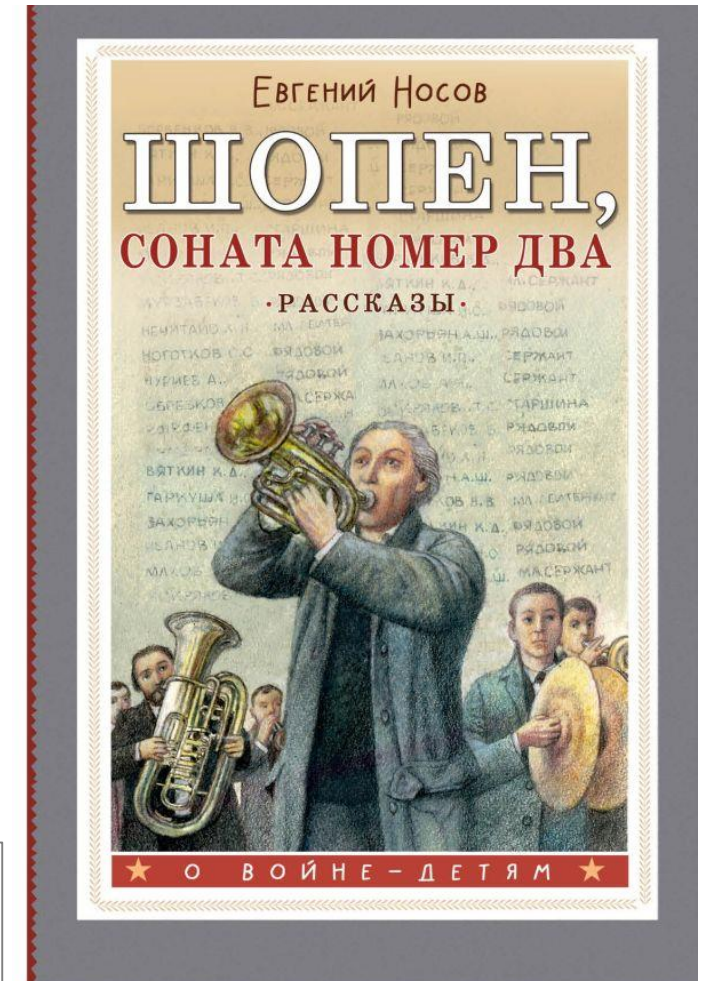
Проблема исторической памяти.

Рассказ состоит из четырех частей:

- Дорога к памятнику.
- Открытие памятника.
- Возвращение домой.
- Дома у вдовы.

Каждая часть служит определенной цели: первая вводит читателя в атмосферу происходящего (противопоставление поведения молодых музыкантов и дяди Саши), вторая раскрывает тему памяти (воспоминания о боях под Прохоровкой и других боях), третья - воспоминания о погибших, четвертая – воспоминания о погибших на примере одной семьи.

«Дело, в конце концов, не в мраморе и высоте памятника, а в нашей памяти. В нашем понимании того, какой ценой заплачено за победу над самым лютым из врагов, когда-либо нападавших на русскую землю».



Серия «О войне - детям»

<https://ast.ru/series/o-voyne-detyam-9a365d/>



Е. Носов «Шопен, соната номер два»

Историческая справка

Сражение под Прохоровкой — сражение между бронетанковыми частями германской и советской армий в ходе оборонительной фазы Курской битвы. Сражение произошло 12 июля 1943 года на южном фланге Курской дуги в полосе Воронежского фронта, в районе станции Прохоровка на территории совхоза «Октябрьский».

Проблемные линии

- Какие они, ваши сверстники, в рассказе? Как относятся к жизни, прошлому и настоящему? Каково ваше отношение к этим парням?
- Что происходит с ребятами, приготовившимися танцевать? Как музыка влияет на людей? Что подарила матери эта музыка? Почему дядя Саша сыграл именно эту сонату?
- Почему старуха сказала: "Вот и проводили наших?" Что означают ее слова?

Реальные события в рассказе	Что вспоминает дядя Саша (Александр Полосухин, руководитель оркестра)

«И дядя Саша вспомнил, что именно об этой великой сонате кто-то, тоже великий, сказал, что скорбь в ней не по одному только павшему герою. Боль такова, будто пали воины все до единого и остались лишь дети, женщины и священнослужители, горестно склонившие головы перед неисчислимыми жертвами»...

А. Монвиж-Монтвид «Первый полет в космос»



1 группа. Период до полета Гагарина

- Определите важнейшие научные открытия и изобретения до запуска первого человека в космос.
- Выберите пять наиболее значимых событий и разместите их на временной шкале.
- Каждое событие должно сопровождаться коротким описанием (1–2 предложения), указанием точной даты и, желательно, портретом главного участника.

Ответьте письменно на вопросы:

- Какую роль сыграл Сергей Павлович Королёв в подготовке первых полётов?
- Почему советская наука смогла добиться столь значительных успехов в короткие сроки?
- В чем заключается исторический смысл запуска первого искусственного спутника Земли?

Энциклопедия вошла в список патриотической литературы, рекомендованный Министерством просвещения РФ

А. Монвиж-Монтвид «Первый полет в КОСМОС»

2 группа. Полет Ю.А. Гагарин

- Воссоздайте день накануне полета по часам.
- Воссоздайте по часам старт и время проведенное на орбите.
- Создайте временную шкалу, показывающую основные события.
- Почему первым словом, произнесенным человеком в космосе, стало слово «Поехали!»?
- Составьте краткую биографию Гагарина в форме инфографики (можно использовать диаграмму, карту или таблицу).
- В чем особенность первого скафандра?
- Почему Ю.А. Гагарин заранее написал письмо родным?
- Какой позывной был у Гагарина?
- Почему все люди Земли мечтали увидеть Ю.А. Гагарина?



А. Монвиж-Монтвид «Первый полет в КОСМОС»

3 группа. После полета Ю.А. Гагарина

- Кто первым вышел в открытый космос?
- Кто стал первой-женщиной космонавтом?
- Расскажите о космонавтах первого состава. Составьте презентацию, рассказывающую об исторических событиях первого космического отряда.
- Лунная программа.
- Стыковки космических кораблей.
- Орбитальные станции.



Екатерина Авсянникова «Альфа Ориона»

- Миссия «Меркурий»
- Миссия «Венера»
- Миссия «Сатурн»
- Из конструктора построить космодром
- Наблюдать за звездами через телескоп, сделанный своими руками
- Наблюдать за солнечными созвездиями с помощью приложения Stellarium

Владимир Сурдин — научный консультант проекта

Аванта 10+

978-5-17-178688-5



Ранее в серии:



978-5-17-153049-5



978-5-17-153050-1

Миссия «Венера»

Подавляющее большинство объектов на Венере названы в честь женщин — как мифологических героинь, так и реальных выдающихся личностей. Это международное соглашение. Например, патера, названная в честь Софьи Андреевны Берс, жены Льва Толстого. Есть мифологические персонажи и богини.



Анна Барышникова

«Рассказы со смыслом для девочек»

Доступная психологическая методика для занятий родителей с детьми.

- Автор — психолог Ломоносовской школы, арт-терапевт, специалист по системным расстановкам, консультант, член Федерации психологов образования России (ФПОР), специалист эмоционально-образной терапии с опытом более 20 лет.
- Для занятий с детьми старшего дошкольного возраста (текст читают взрослые).
- Читайте и обсуждайте с ребёнком поучительные рассказы (после каждой темы есть вопросы для обсуждения).

Терапевтические рассказы психолога Анны Барышниковой помогут дошкольникам лучше понять себя и окружающий мир, обсудить с родителями сложные ситуации. Родители же научатся определять темперамент ребёнка и выстраивать с ним гармоничные отношения.

Серия Каждый родитель желает знать

Тех. параметры: 7-инт, 138x200, бумага офсетная 100, 80 стр., тираж 3 000

978-5-17-174963-7



Также в серии:

978-5-17-174962-0



Успенский Э.Н.
«Волшебник Бахрам»,
«Школа клоунов»

Совокупный тираж серии —
более 450 000 экземпляров!

- Иллюстрации Екатерины Ващинской, члена Московского Союза Художников и Российского фонда культуры.
- Повести Эдуарда Успенского о чудесах, веселье и жизненной мудрости.

«Волшебник Бахрам» расскажет о повелителе подземного царства, который искал ученика, чтобы передать ему свой опыт и владения. Но вместо послушного мальчика ему попала девчонка, которая вовсе не собирается становиться наследницей старого колдуна.

В «Школе клоунов» ученики совершенно не обучены грамоте, чтению и счёту. Но чтобы не испортить будущих чародеев, занятия надо проводить необычно. Как это сделать, знает педагог Ирина Вадимовна, сами дети и, конечно, Эдуард Успенский. «Школа клоунов» предлагает весёлое и нестандартное образование, загляните!

Серия Лучшая детская книга

Переплёт 7БЦ, 162x210, бумага офсетная 100, 80-176 стр., тираж 2 500-3 000

978-5-17-183080-9



978-5-17-183079-3



0+

Ранее в серии:



978-5-17-181649-0



978-5-17-181647-6



978-5-17-180180-9

Наталья Габеева

«Птицы в городе. 25 историй в фактах и рисунках»

Энциклопедия с пошаговыми инструкциями рисования птиц.

- Подробная характеристика птиц: особенности внешности, места обитания и пение.
- Более 40 интересных фактов и заметок.
- Внутри урок о том, как правильно рисовать птичку: с какой части начать, как сверить пропорции и чем отличается акварель от карандаша.
- Каждый вид птицы сопровождается эскизом.

А вы знаете, сколько птиц живет в городах? Голуби, воробьи, синицы, вороны, скворцы, дятлы, снегирь, свиристели... Всех и не перечислить! Интересные факты об их особенностях, внешности, местах обитания и пении откроет нам замечательный художник и журналист Наталья Габеева. А ещё она научит всех рисовать птиц цветными карандашами! Для младшего и среднего возраста.

Серия **Оглянись вокруг**

Тех параметры: 7БЦ, 197x255, бумага офсетная 120, 64 стр., тираж 3 000

978-5-17-183259-9



Аванта 0+

Также в серии:



978-5-17-151790-8



978-5-17-150624-7

Наталья Немцова «Край света. Новые приключения стражей леса»



- Сценарист радио и телевидения, автор книг и спектаклей для детей.

- Финал экологической сказочной трилогии популярного детского писателя Натальи Немцовой «Стражи леса» (лауреат литературной премии им. П. П. Бажова).
- Иллюстрации сибирской художницы Ирины Галкиной познакомят с природой Заполярья, с культурой и традициями северных народов.

Самая тёплая история о самом холодном и таинственном месте на Земле! В ледяных пещерах Крайнего Севера есть проход в мир, где сохранились древние леса и звери. Эту тайну стерегут мифические духи пещеры. Смогут ли они помочь фее Утиль и её друзьям спастись от вечной мерзлоты? Детей ждёт захватывающее путешествие в царство ледяных кристаллов, белых медведей и огромных китов — на самый край света.

Долгожданное продолжение истории
об отважных Стражах Леса!

Серия Энциклопедия в сказках

Тех. параметры: 7БЦ, 197x255, бумага офсетная 100, 128 стр., тираж 3 000



Ранее в серии:



978-5-17-152504-0

978-5-17-138125-7

978-5-17-164724-7

Марина Москвина

«Что случилось с крокодилом?»

Марина Москвина — известный писатель, автор сказок, рассказов, повестей и романов. Финалист премии «Ясная Поляна», лауреат Международного Почётного диплома IBVY.



- Смешная и поучительная история о поддержке близких и умении принимать других такими, какие они есть.
- Очаровательные иллюстрации Леонида Тишкова.
- По сказке создан мультфильм «Что случилось с крокодилом?» Александра Горленко.

Один Крокодил долго ждал появления на свет своего сыночка крокодильчика. А из яйца вылез... птенец! Все крокодилы решили: надо съесть несмышлёныша, проглотить, как таблетку, а то неприятностей не оберёшься. Но Крокодил защитил малыша, и в награду его ожидало удивительное приключение, о котором вы узнаете из этой книжки! Важную часть в книге занимают иллюстрации Леонида Тишкова — из картинок художника читатели узнают больше об удивительной жизни крокодила и птенца.

Серия Новые детские книжки

Тех. параметры: 7БЦ, 197x255, бумага офсетная 100, 32 стр., тираж 2 500

978-5-17-181659-9



0+

Александр Николаевич Бенуа

«Азбука в картинах Александра Бенуа»

Подарочное издание азбуки с картинами Бенуа
— искусство, которое обучает.

- Каждый разворот — это сочетание алфавита и изысканных картин Александра Бенуа, которые пробуждают воображение и вкус к прекрасному с раннего возраста.
- Азбука с шедеврами иллюстрации помогает детям учиться с интересом, развивая память, внимание и художественный вкус.

Перед вами удивительная книга с историей — старинная азбука, ставшая изюминкой многих коллекций. Изысканная графика знаменитого русского художника Александра Бенуа — до сих пор непревзойденный образец книжной иллюстрации. Каждая страница «Азбуки» открывает завораживающий сказочный мир, который очаровывает и взрослых, и детей.

Серия Сокровища книжной иллюстрации

Тех. параметры: 7БЦ, 210x280, бумага офсетная 120, 36 стр., тираж 3 000

978-5-17-184224-6

МУЛЬТИ
БУКС 0+



Наталья Дзе «Лис Стёпа и тайна Священного Изумруда»

Продолжение истории об игрушечном лисёнке, отправившемся на поиски своей хозяйки!

- История о дружбе, верности, взаимовыручке, отзывчивости и храбрости.
- Первая сказка об отважном лисёнке — лауреат национальной премии «Рукопись года»!

У обитателей джунглей Амазонки пропал Священный Изумруд, и это грозит мировой катастрофой. Капибара Пончо предсказывает, что мир спасёт маленький рыжий зверь из далекой северной страны. Но кто же это? И тут в Бразилию волею случая попадает лис Стёпа...

Вот он — наш спаситель! — решают все. Вместе они отправляются на поиски Священного Изумруда. На пути Стёпу и его новых друзей ждёт много опасностей и испытаний: Пыльный монстр, Стылое болото, а самое главное — схватка с местным злодеем Кибунго и его жуткими слугами. Получится ли у Стёпы победить злодеев и найти Священный Изумруд? Что будет с Бразилией? И когда же Стёпа вернется домой?

Серия Волшебные путешествия

Тех. параметры: 7БЦ, 162x235, бумага офсетная 80, 160 стр., тираж 2 000

978-5-17-183195-0



Ранее в серии:



978-5-17-164440-6

978-5-17-118600-5

Александра Калинина

«При чём тут я?»

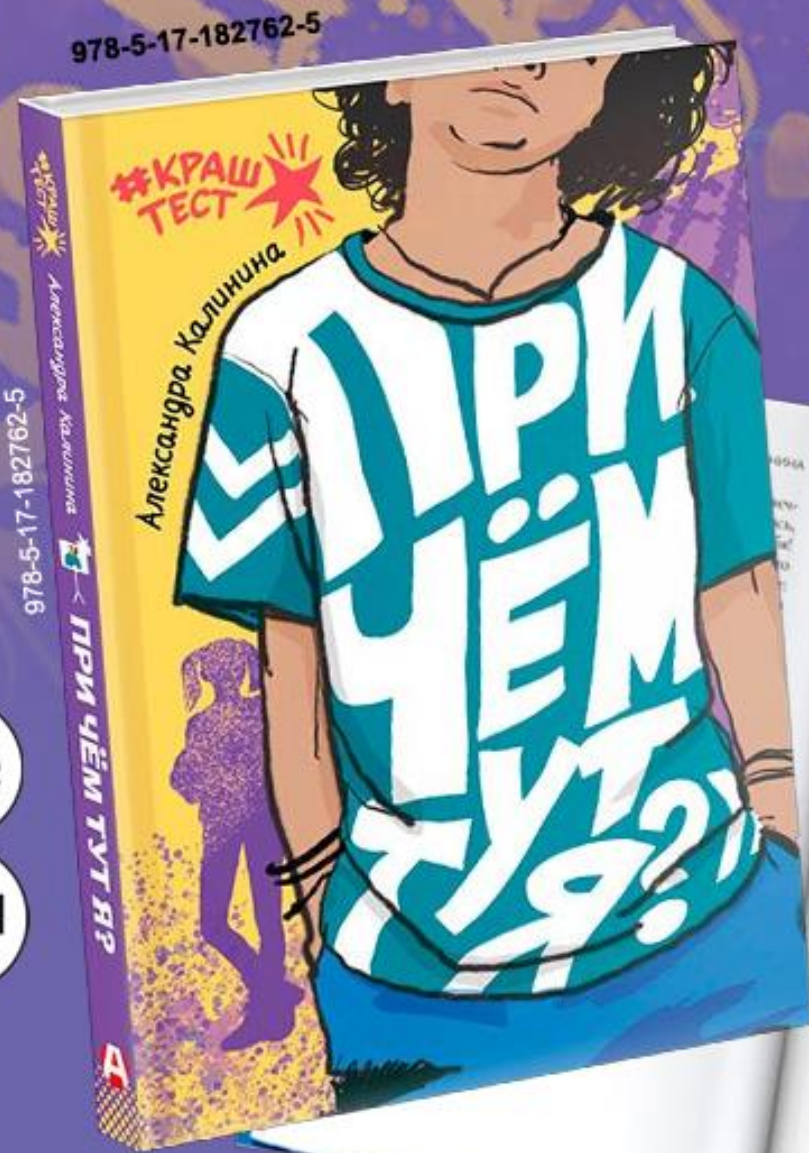
От автора цикла бестселлеров
«Детективы из 4 «А»».

- Трогательная и вдохновляющая история для современных подростков!
- Понятные подросткам проблемы. Испытания на прочность и поиск себя.
- Трансформация сознания и изменения через переживания и чувства.
- Нестандартные ситуации.

Пятнадцатилетняя Аля точно знает: мечтать не вредно, а очень даже полезно. Иногда желания сбываются самым неожиданным образом. И что потом? Первая любовь, дружбы-ссоры и насмешки школьной «звезды», младший брат, собственные комиксы. И, конечно же, большая тайна. Всё это — в одной книге, написанной от имени главной героини лёгким языком, с юмором и искренностью.

Серия #Краш-тест

Тех.параметры: 3, 200x125, бумага офсетная пухлая 80 Кама, 192 стр., тираж 3 000



ГЛАВА 14 Серёжа

Мне совершенно не хотелось врать Алик. Но и говорить правду — тоже. Кто я по сути Медийная личность? Нет. Обычный.

— Вот почему я сразу не признался, что Шмель — это Шмель, а я — это я?

Мне было перед кем признаваться.

Кирилл уместился очень хорошо слушать. Он лежал в руках, как будто нечаянно провалился в лавинчатое. В одно время светлая комната, а мне хотелось спрятаться от него, потому что я мечтала просто стать маленьким. Может, тогда мой изюбр тоже исчезнет.

— Теоретически ты можешь признаться и том, что ты — это ты! — Кирилл остановился. — Тут одно из двух: она или бросит тебя, но тогда, пошарается, ты буди ей не нужен. Или останется с тобой, потому что ей нужен именно ты.

— А что, если она бросит меня, потому что я сразу же скажу ей правду?

Почему я живу все так сложно?

Наима Циммерманн

«Академия верховой езды. Неудачное падение»

Французская серия для тех, кто
мечтает познакомиться с миром
конного спорта.

- История взросления и преодоления трудностей, темы взаимопомощи и принятия себя.
- Знакомство с конной терминологией и процессами — в конце каждой книги есть доп. материалы и словарики.
- Яркие сцены работы с лошадьми и полезные детали.

Полина — дочь директора конной Академии и талантливая юная всадница. Вместе с друзьями она готовится к важному новогоднему представлению, где одним из главных зрелищных событий станут скачки, которые она обожает с детства. Но во время тренировки происходит несчастный случай — Полина падает со своего коня. Казалось бы, ничего серьёзного, но у неё появляется страх, и она не может заставить себя снова сесть в седло. Вскоре скрывать это станет совсем невозможно! Что же делать? Как найти в себе силы срочно преодолеть панику и страх?

Серия Конная академия

Тех. параметры: 7БЦ, 138x210, бумага офсетная 80, 128 стр., тираж 3 000



Третья
книга
серии



КНИГИ
Вилли
Винки 6+

Также в серии:



978-5-17-177292-5

978-5-17-181745-9

978-5-17-181746-6

Маша Трауб

«Кот Тихон в поисках города на букву «Эс»»

Кот Тихон возвращается!
Игровой квест по буквам и городам.

- Тренд на обучающие сказки: сочетание сюжета и развития кругозора.
- Знакомство с реальными городами встроено в историю — без ощущения «школьного урока».

Кот Тихон и его дружная семья отправляются в путь, чтобы найти таинственный город на букву "Эс". Куда заведёт их дорога — в далёкий Саратов или сказочный Суздаль? Впереди героев ждут не только новые места, но и встречи с самыми необычными обитателями. Семейству предстоит подружиться с выступающей на конкурсах пуделем Эммой, познакомиться с кошкой Марией Васильевной, воспитывающей цыплят, и помочь старому сычу Владимиру Семёновичу вновь встретиться с любовью его юности.

Каждое новое знакомство превращается для хвостатых путешественников в испытание на доброту и смелость!

Серия Приключения кота Тихона

Тех. параметры: 7БЦ, 162x210, бумага офсетная 65, 144 стр., тираж 2 000

Четвертая
книга
серии



978-5-17-177850-7



КНИГИ
Вилли
Винки

6+

Ранее в серии:



978-5-17-149630-2



978-5-17-150287-4



978-5-17-168665-1

Франческа Квартьерри

«Миядзаки: великий мечтатель»

- Grandissimi — это истории величайших мужчин и женщин, которые изменили мир.
- Подойдёт детям от 7 до 11 лет, которым интересна история, искусство и наука.
- Книга легко читается: занимательная подача материала и цветное оформление с оригинальными иллюстрациями.

Книга серии — лауреат премии имени Корнея Чуковского!

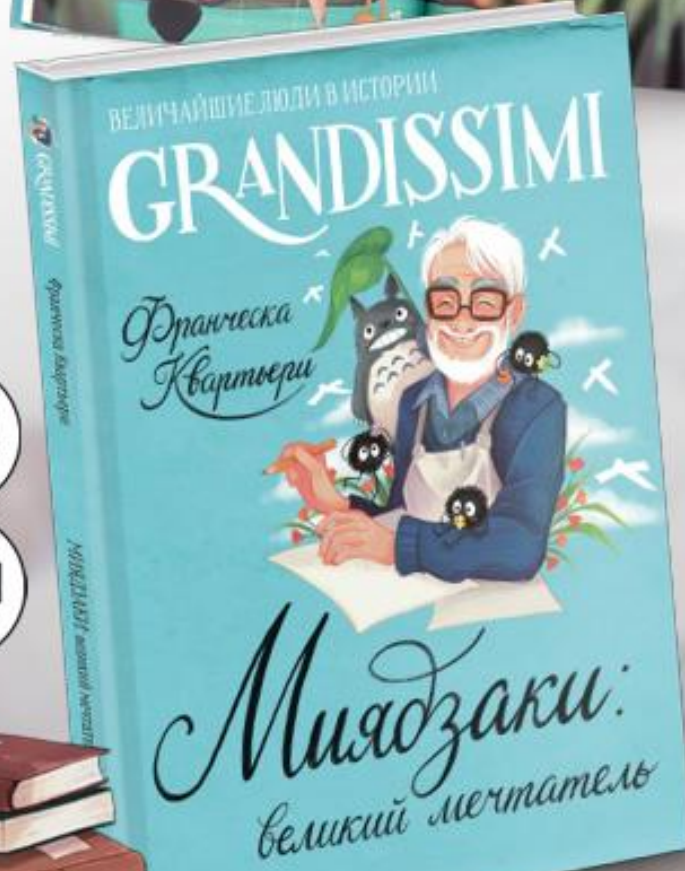
Представьте мир, где магия оживает на экране, а истории трогают до глубины души. Именно такой мир создал **Хаяо Миядзаки** — один из самых гениальных режиссёров-аниматоров в истории, чьи анимационные фильмы «Унесённые призраками», «Ходячий замок», «Мой сосед Тоторо», «Мальчик-птица» и другие знают и любят во всём мире.

Его награды говорят сами за себя: три «Оскара», «Золотой глобус», «Золотой медведь», премия BAFTA.

Но главное — это его безграничная преданность искусству.

Серия Grandissimi. Величайшие люди в истории

Тех. параметры: 7БЦ, 162x210, бумага офсетная 100, 64 стр., тираж 3 000



Ранее в серии:



978-5-17-177713-5



978-5-17-166732-0



978-5-17-177712-8



978-5-17-166582-1



978-5-17-172978-9

Премия правительства Москвы имени Корнея Чуковского
В номинации «Лучший перевод на русский язык произведения для детей в возрасте от 8 до 12 лет» победила переводчица Наталья Николаева с книгой «Леонардо да Винчи: гений на все времена» Давиде Морозинотто

Аля Рогожина

«Легенда бокса — Дмитрий Бивол»

- Дмитрий Бивол — первый боксёр в «эпоху четырёх поясов» (WBA, WBC, IBF и WBO), победивший двух абсолютных чемпионов мира!
- Заслуженный мастер спорта России.
- 283 боя в любительском боксе, из них 268 побед.
- 25 боёв в профессиональном боксе, из них 24 победы.

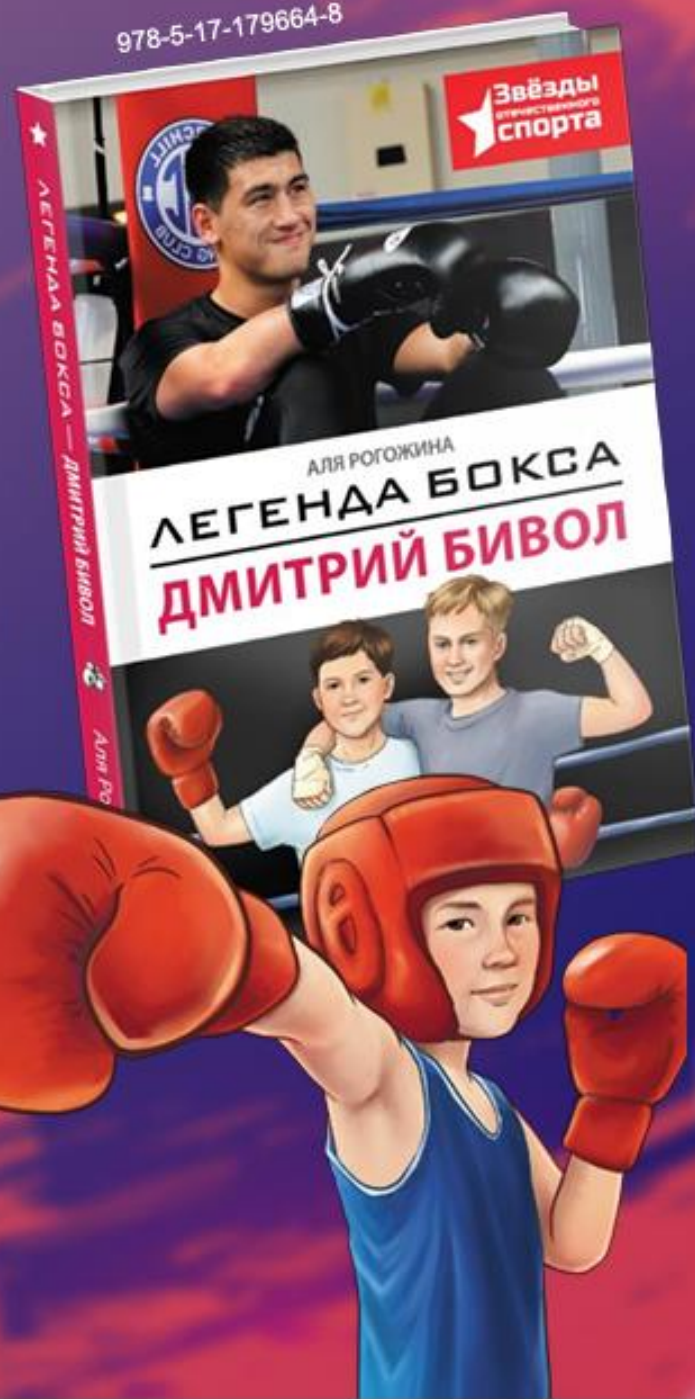
Увлекательная биография абсолютного чемпиона мира по боксу!

Дима Бивол рос в маленьком городке среди степей, окружённых горами. Было сложно представить, что когда-нибудь этот мальчишка будет выходить на самые знаменитые арены на свете, сражаться и побеждать. Но именно так и произошло! Сегодня Дмитрий Бивол — современный символ отечественной боксёрской школы. А его стиль стал примером красивого и техничного бокса для всего мира.

Серия Звёзды отечественного спорта для детей

Тех. параметры: 7БЦ, 138x200, бумага офсетная пухлая 80 Кама, 144 стр., тираж 3 000

978-5-17-179664-8



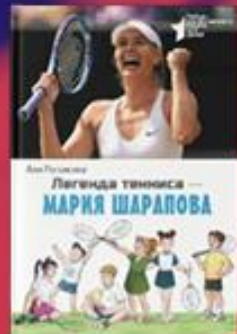
Ранее в серии:



978-5-17-174201-0



978-5-17-168751-9



978-5-17-168750-2

Лина Рут

«Голоса извне. Они уже тут»

Захватывающий мистический триллер, вдохновлённый культовым сериалом «Очень странные дела».

- Они, которых человечество раньше не встречало. Кто сможет их одолеть?
- Тайны, необъяснимые явления и напряжённая атмосфера, где каждый поворот сюжета держит в напряжении.
- Необычное сочетание повседневности и пугающего неизвестного, которое так привлекает фанатов жанра.

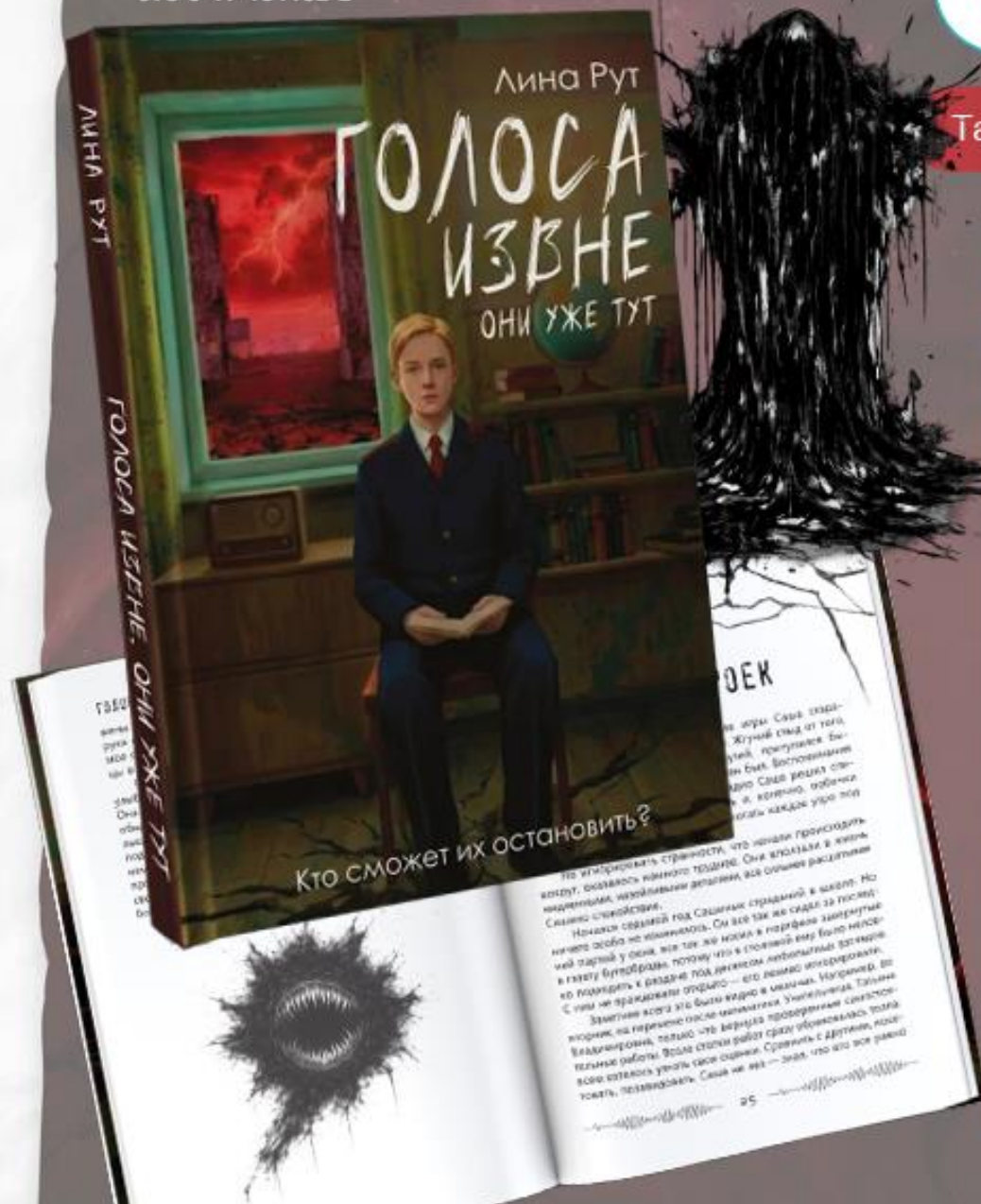
Они уже здесь. Они следят за тобой. Им нужен именно ты. Привычная жизнь начинает трещать по швам, когда эксперимент в НИИ «Прометей» выходит из-под контроля. Они начинают проникать в наш мир, и теперь каждый человек находится в опасности.

Саша был обычным подростком. По крайней мере, ему так казалось. В последнее время вокруг него происходит слишком много странностей, и он сам... Нет, это невозможно. Маленький закрытый городок оказывается в центре мистических событий. Саше и его друзьям предстоит разобраться в происходящем и спасти жителей города. Но кто спасёт их самих?

Серия Любимые герои. Истории

Тех. параметры: 7БЦ, 138x200, бумага офсетная 80, 240 стр., тираж 2 500

978-5-17-184152-2



МУЛЬТИ
БУКС

16+

Также в серии:



978-5-17-180102-1



978-5-17-180095-6



978-5-17-159808-2

Наима Циммерманн «Академия верховой езды. Тайна Чероки»

Французская серия для тех, кто мечтает познакомиться с миром конного спорта.

- История взросления и преодоления трудностей, темы взаимопомощи и принятия себя.
- Знакомство с конной терминологией и процессами — в конце каждой книги есть доп. материалы и словарики.
- Яркие сцены работы с лошадьми и практические детали.

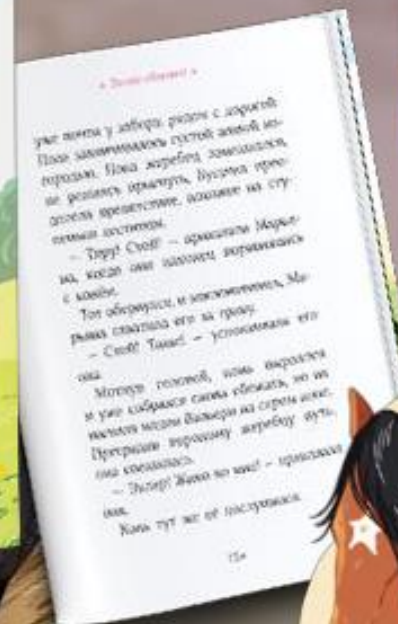
Соседка Марьяны по комнате, Агнес, творит чудеса в вольтижировке вместе с Чероки — своей лошадью, которую она сама выбрала и обожает всем сердцем. Но беда в том, что Чероки выполняет всё правильно только без зрителей.

На публике конь нервничает и забывает про всё, что они делали с Агнес наедине. Это может поставить под угрозу их участие в долгожданном новогоднем представлении.

Агнес вместе с верными друзьями пытается разгадать тайну пугливости Чероки. Может быть, ответ кроется в его прошлом?

Серия Конная академия

Переплёт 7БЦ, 138x210, бумага офсетная 80, 128 стр., тираж 3 000



КНИГИ
Вилли
Винки

6+

Ранее в серии:

978-5-17-177292-5

Александр Тихонов

«Невероятные моллюски»

Более 100 видов пресноводных, сухопутных и морских улиток и раковин.



Автор Александр Тихонов — зоолог, доктор биологических наук, путешественник, автор более 40 книг о животных и дикой природе для детей и юношества, лауреат всероссийских конкурсов в области детской литературы.

- Книга расскажет об образе жизни, местах обитания моллюсков и о том, как их отличить.
- Книга для широкой аудитории.

В книге рассказывается о морских, пресноводных и сухопутных моллюсках. Широко известные устрицы, мидии, жемчужницы, прудовики, катушки, ахатины, виноградные улитки, слизни, осьминоги, аргонавты, наутилусы, кальмары, каракатицы — все эти интереснейшие животные нашли свое место на страницах энциклопедии. Для среднего школьного возраста.

Серия **Моя первая энциклопедия природы**

Тех параметры: 7БЦ, 197x255, бумага офсетная 100, 112 стр., тираж 3 000

978-5-17-157757-5



Аванта 6+

Также в серии:



978-5-17-160797-5

978-5-17-148582-5

В.И. Сивоглазов

«Окружающий мир. Животные»

- Соответствует ФОП и дополняет школьную программу.
- Энциклопедия не просто даёт знания, а учит бережному отношению к природе через увлекательные факты и яркие иллюстрации.

Хотите, чтобы ваш ребёнок знал о животных больше? С нашей энциклопедией это просто! Она легко помещается в рюкзак и помогает находить ответы на вопросы окружающего мира прямо во время прогулок. Ребёнок не только отлично подготовится к ВПР со школьной энциклопедией, но и изучит повадки и среду обитания зверей России, узнает из раздела Красной книги о самых редких обитателях нашей страны, о тех, кто нуждается в защите.

Энциклопедия — дополнение к курсу «Окружающий мир».

Серия Школьные энциклопедии

Тех параметры: 7БЦ, 162x210, бумага офсетная 100, 128 стр., тираж 3 000



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ 6+

Ранее в серии:



978-5-17-178908-4

Камилла Бринк

«Макси и Амелия. В когтях голубей-стервятников»

Более 4 млн проданных экземпляров и первые строки рейтингов в Скандинавии!

- Сказочная вселенная Musse& Helium популярной шведской писательницы Камиллы Бринк.
- Книги, развивающие самооценку и этические ценности ребёнка!
- В производство запущен анимационный фильм.
- Переводчик со шведского языка — Ольга Мязотс.

Большое путешествие мышат Макси и Амелии не остановить даже Галаху! Они улетели из холодной, но гостеприимной Линдриции и снова смело пустились в путь. Используя волшебный порошок невидимости, они осторожно пробрались через вражеские патрули на границе. Впереди их ждут новые встречи с самыми удивительными существами — Попрыгунчиком, черепахой-разведчицей Улиткой и даже настоящим драконом по имени Семисоня. Мышата продолжают верить: даже из самых сложных ситуаций есть выход, если рядом верные помощники. Но враг не дремлет и открыл погоню! Сумеют ли мышата с друзьями перехитрить голубей-стервятников и не попасть в их коварные ловушки?

Серия

Волшебное приключение мышат

Четвертая книга серии

Тех. параметры: 7БЦ, 138x210, бумага мелованная матовая 115, 208 стр., тираж 3 000

978-5-17-180056-7



КНИГИ
Вилли
Винки 6+

Также в серии:



978-5-17-177878-1



978-5-17-180053-6



978-5-17-180055-0



Марина Тараканова

«Шедевры мирового искусства. 1001 иллюстрация»

Общий тираж серии —
145 000 экземпляров.

- Марина Тараканова — профессиональный искусствовед, хранитель музейных коллекций с многолетним стажем, автор и куратор выставок.
- В книге представлены произведения искусства всех эпох и народов: наскальные росписи пещеры Альтамира, загадочные статуи в храмах Древнего Египта, скульптурные и фресковые образы Античности и др.
- Более сотни уникальных фотографии и иллюстраций.

Откройте для себя сокровищницу мирового искусства! В этой книге собраны величайшие шедевры живописи, скульптуры и архитектуры всех времён и народов. Вы увидите: таинственные статуи Древнего Египта, творения античных мастеров, духовные искания Средневековья, гениальные открытия Возрождения, новаторские работы импрессионистов. Интересные статьи помогут узнать историю создания и судьбу каждого произведения. Удивительные открытия в мире искусства ждут вас на каждой странице этой книги!
Для широкого круга читателей.

Серия Большая книга обо всём

Тех. параметры: 7БЦ, 210x280, бумага офсетная 120, 288 стр., тираж 3 000



Аванта 12+

Также в серии:

978-5-17-114733-4



978-5-17-178770-7



Андрей Ведяев

«Внешняя разведка»

Первая книга про спецслужбы с интересными историями в цветном оформлении.

- Автор Андрей Ведяев — специалист по теории разведки, член Союза ветеранов госбезопасности, Фонда ветеранов подразделений специального назначения органов госбезопасности «Вымпел-Гарант», Общества изучения истории отечественных спецслужб.
- В книге представлены рассекреченные документы, биографии героев разведки и истории иностранных агентов, работающих на СССР.
- Уникальные фотографии из архива автора.

Книгу рекомендуют: И.П. Евтодьеv — почётный сотрудник органов госбезопасности и участник ВОВ. В.С. Шпанкин — ветеран внешней разведки, генерал-майор в отставке. А.А. Новиков — Чрезвычайный и Полномочный Посол России.

Серия Моя Россия

Тех. параметры: 7-инт, 138x200, бумага офсетная 100, 112 стр., тираж 2 500

978-5-17-179885-7



Аванта 12+

Также в серии:

978-5-17-172079-7



978-5-17-152119-6



Дата выхода: февраль

Н.Ф. Виноградова

«Земля российская в легендах и преданиях»

- Каждая история — это новое открытие, которое расширяет кругозор и учит любви к своей Отчизне.
- Тексты специально адаптированы для младших школьников.

Книга помогает расширить представления младших школьников о родной стране, её природе, уникальной культуре, истории, самобытном народном творчестве, представленном в легендах и преданиях.

Многие явления окружающей жизни, которые дети наблюдают ежедневно, показаны с точки зрения языческой и православной мифологии, что подводит младших школьников к осознанию того, как в течение тысячелетий люди познавали законы существования мира.

Общий тираж серии — более 120 000 экземпляров.

Серия **Моя Россия**

Тех. параметры: 7БЦ, 197x255, бумага офсетная 100, 144 стр., тираж 3 000



Ранее в серии:



978-5-17-171817-6



Игорь Шидловский «Россия. Самая большая страна»

Общий тираж серии — почти 100 000 книг!



- Автор — педагог-географ, методист, заслуженный учитель РФ. Член Русского географического общества и Комиссии по экологическому и географическому образованию РГО.

89 ярких и детальных инфографических карт!

- В книгу вошли 89 регионов нашей страны.
- На каждом развороте рассказывается об их особенностях: флоре и фауне, архитектурных сооружениях, выдающихся личностях и достижениях.
- Анна Суворова — художник, специалист по каллиграфии и леттерингу, разработала индивидуальный шрифт и стиль для каждого разворота-региона.

Поразительное разнообразие природы, городов, традиций и народов — всё это в одной книге. Каждый разворот — новый регион с его главными символами, знаменитыми людьми, памятниками природы и культуры, важными историческими датами и даже местными легендами.

Серия **Моя Россия**

Тех. параметры: 7БЦ, 240x325, бумага офсетная 120, 120 стр., тираж 3 000

978-5-17-172082-7



Аванта

6+



Также в серии:



978-5-17-155128-5

978-5-17-151868-5

978-5-17-151921-8

978-5-17-157751-3

Дата выхода: конец марта 2026

Андрей Усачёв, Галина Дядина «Прогулки по Пушкинскому музею»



Андрей Усачёв — современный писатель-классик, сказочник, поэт, драматург, сценарист, радиоведущий.



Галина Дядина — поэт, лауреат премии «Большая сказка» им. Э. Успенского и премии им. С. Маршака.

Официальные репродукции музея.

- Первый выпуск про Пушкинский музей в формате стихов.
- Игорь Олейников отрисовал фигуры Пушкина для книги. Олейников И.Ю. — советский и российский художник-иллюстратор, художник-постановщик анимационного кино. Лауреат премии Правительства Российской Федерации в области культуры (2018), лауреат премии имени Х. К. Андерсена (2018). Заслуженный художник Российской Федерации (2025).

Серия Книги А. Усачёва

Тех. параметры: 7БЦ, 197x255, бумага мелованная матовая 130, 80 стр., тираж 5 000

978-5-17-181896-8



Дата выхода: апрель 2026

Тарас Бабин

«Полезная еда. Питайся правильно. Советы для маленького шеф-повара»

Интерактивная книга научит разбираться в продуктах и готовить полезную еду.

- Книга с историей кулинарии: традиции народов, правила и этикет, как стать шеф-поваром и какой будет кулинария будущего.
- Почему в питании важны жиры, белки и углеводы и как отличить полезную еду от вредной.
- Более 20 рецептов, творческих заданий, мини-игр, ценных советов и подсказок, интересных фактов.

Увлекательная книга превращает изучение здорового питания в приключение для детей! Юные читатели узнают, как стать шеф-поварами и освоят секреты приготовления вкусных и полезных блюд. Также мальчишки и девчонки отправятся в путешествие по континентам и эпохам, во время которого раскроют секреты приготовления блюд разных народов. Красочные иллюстрации и интересные задания помогут легко освоить искусство приготовления пищи.

Серия Ликбез с родителями и без

Тех. параметры: 7БЦ, 182x215, бумага офсетная 100, 128 стр., тираж 3 000



978-5-17-166657-6



Аванта 6+

Ранее в серии:



978-5-17-178739-4



978-5-17-157640-0



978-5-17-149972-3



Серия: 15 вдохновляющих историй для детей

- Что значит быть смелым?
- Как не дать себя в обиду?
- Что делать, столкнувшись с буллингом и конфликтами в коллективе?
- Как справиться со своими страхами?

На эти и многие другие вопросы поможет ответить серия книг «15 вдохновляющих историй». Трогательные и поучительные рассказы в стиле комиксов основаны на реальных событиях. Здесь есть и первая любовь, и школьные передряги, и правила безопасности, которые могут спасти жизнь. Эти небольшие правдивые истории помогут справиться с жизненными трудностями, поверить в себя и храбро идти к заветной цели! Читайте с пользой и удовольствием! Учитесь на чужом опыте!



Анастасия Орлова

«Обожаю ходить по облакам»

Новая серия с собранием лучшей прозы и стихов Анастасии Орловой.



- **Анастасия Орлова** — современная детская поэтесса, писательница, переводчица. Лауреат премии Президента России в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества, лауреат премии им. Корнея Чуковского, победитель конкурса «Новая детская книга».

В книгу «Обожаю ходить по облакам» вошли прозаические миниатюры, написанные от лица маленького мальчика. Это его мысли и суждения обо всём, что он видит вокруг, что он думает, что он чувствует. Написанные очень легко, эмоционально, а главное — искренне, они непременно найдут отклик в душе каждого, кто прочитает эти незатейливые, но такие чудесные строчки. Иллюстрации Е. Мироновой.

Серия Книги Анастасии Орловой

Тех. параметры: 7БЦ, 197x255, 64 стр., бумага офсетная 120, тираж 3 000



978-5-17-163580-0

Александр Дорофеев, Ирина Токмакова «Корабельные пути. Рассказы о флоте Петра I», «Повести земли русской»

Новая серия о русской культуре,
истории и духовных ценностях.

- Самые значимые памятники русской литературы.
- Книги-помощники в подготовке к урокам истории и к «Разговорам о важном».
- Идеально для семейного чтения.

Книга «Корабельные пути. Рассказы о флоте Петра I» — это трилогия о создании морского флота Руси. Дети узнают, как юный царь решил создать флот, какие преграды стояли перед ним и чем обернулась его идея.

В книгу «Повести земли русской» вошли ключевые литературные памятники Древней Руси: «Поучение», «Задонщина», «Моление» и другие, а также раритетные произведения: «Сказание об Индийском царстве», «Легенда о граде Китеже», «Сказание о Соломоне и Китоврасе».

Объединяет их идея о важности христианства для судьбы России.

Серия Лучшая детская книга. Страницы истории

Тех. параметры: 7БЦ, 162x210, бумага офсетная 100, 96 / 128 стр., тираж 3 000 — 2 000



Фабиан Негрин «Мифы мира»

Коллекционное издание, которое сочетает образовательную функцию и эстетическое удовольствие.

- Выразительные иллюстрации Фабиана Негрина — книга как визуальное путешествие.
- Материал адаптирован к восприятию подростков, сохраняя при этом смысловую многослойность для взрослого читателя.
- Красочные изображения создают атмосферу и усиливают символику мифов, превращая книгу в арт-объект.

Что скрывается за гранью привычного мира?

Как древние народы объясняли тайны создания вселенной? «Мифы показывают настоящее как часть прошлого и будущего, это нить, которая связывает тех, кто был до нас, с теми, кто придёт после».

В этой книге собрано 25 мифов разных народов, где в авторском пересказе сохранены ключевые моменты повествования и символическое наполнение уникальных историй. Итальянский художник Фабиан Негрин потратил часы и месяцы, чтобы в своих иллюстрациях отразить идентичность каждого этноса.

Серия Мифология. Истоки мира

Тех. параметры: 7БЦ, 210x280, бумага мелованная матовая 130, 64 стр., тираж 2 000

978-5-17-181972-9



Сесиль Румигьер, Бенжамен Лакомб «Красавица и чудовище»

Роскошное коллекционное издание
для ценителей красоты и искусства.

- Лакомб и Румигьер создали новую художественную версию легендарной истории, сохранив магию оригинала.
- Бенжамен Лакомб — один из самых востребованных современных художников, чьи рисунки превращают классическую сказку в мистическое визуальное приключение.
- Мрачная, детализированная эстетика усиливает глубину эмоционального восприятия, делая каждую страницу книги произведением искусства.

Вечная история любви в иллюстрациях Бенжамена Лакомба. Срезав розу в великолепном саду, заплутавший купец решил судьбу своей семьи. Чудовище, оказавшийся хозяином дворца и сада, взамен розы потребовал у купца самое дорогое, что у него есть — его дочь. Девушка и не подозревала, что жуткое проклятие обернётся неожиданной встречей двух сердец, которые могли бы никогда не найти друг друга в этом мире.

Серия Шедевры иллюстрации

Тех. параметры: 7БЦ, 220x300, бумага мелованная матовая 150, 56 стр., тираж 3 000

978-5-17-181857-9



Также в серии:



978-5-17-186503-6



978-5-17-172769-7



978-5-17-172767-3



978-5-17-139439-4

Себастьян Перез, Минджи Ким «Волшебная энциклопедия. Миры фантазий»

Роскошное подарочное издание
от Бенжамена Лакомба.

- Эта иллюстрированная энциклопедия с блеском переосмысляет миры, веками живущие в наших мечтах и на страницах книг.
- Один из самых известных художников в мире Бенжамен Лакомб выступает как продюсер и художественный редактор серии.

Мифические города, зачарованные леса и проклятые поместья... Фантастические миры вплетены в реальность через глубины человеческого воображения. Наша маленькая проводница Анна откроет путь в самое сердце Атлантиды, проведёт сквозь парящий город Лапута и по тёмным коридорам замка Дракулы. Но сможете ли вы вернуться назад, открыв эти волшебные врата?

Серия **Шедевры иллюстрации**

Тех. параметры: 7БЦ, 240x325, бумага офсетная 160, 64 стр., тираж 2 500



978-5-17-185876-6

BOOKS! 12+

Дата выхода: апрель 2026

А.Н. Стругацкий, Б.Н. Стругацкий, И. Бунин
«Отель "У погибшего альпиниста"»,
«Тёмные аллеи»

Рисунки Геннадия Новожилова

90 лет со дня рождения Геннадия Новожилова.

- Повесть «Отель "У погибшего альпиниста"» впервые выходит с иллюстрациями Геннадия Новожилова, признанного мастера книжной графики, ранее публиковавшимися только в журнале «Юность».
- Иван Бунин — один из величайших русских писателей, лауреат Нобелевской премии по литературе.
- Новинки в богато иллюстрированной серии шедевров литературы.

В повести братьев Стругацких «Отель "У погибшего альпиниста"» расследование таинственного происшествия в горном отеле переплетается с научной фантастикой. Инспектор полиции сталкивается с пришельцами и погружается в водоворот философских противоречий... «Тёмные аллеи» — сборник рассказов, раскрывающих всю многогранность таланта Бунина: от лирических зарисовок до глубоких психологических драм.

Серия

Сокровища мировой литературы.
Русские художники

Тех. параметры: 7БЦ, 138x212, бумага офсетная, 192 стр., тираж 2 000

978-5-17-156973-0



978-5-17-171013-2



16+

Ранее в серии:



978-5-17-176297-1



978-5-17-176298-8



978-5-17-176299-5

Дмитрий Медведев «Мифы народов мира»

30 оживающих 4D-моделей с аудиозаписями.

Бесплатное приложение
ASTAR Wonder



- 30 оживающих 4D-моделей с визуализацией мифов и историй.
- Сопровождение дополнительным текстом и аудиоматериалом.
- 6 глав с самыми популярными мифами мира.

Эта книга открывает удивительный мир древних сказаний: от мифов о сотворении мира до легенд о богах и героях разных народов — греческих, римских, египетских, славянских и скандинавских.

Благодаря современным 4D-технологиям вы сможете увидеть ожившие легенды в дополненной реальности на экране смартфона, рассмотреть исторические памятники и узнать увлекательные факты о древних культурах от античной Греции до цивилизаций майя.

Серия **Энциклопедии ASTAR Wonder с дополненной реальностью**

Переплёт 7БЦ, 220x290, мелованная матовая 130, 160 стр., тираж 2 000

Энциклопедии с дополненной реальностью

Аванта 10+

Также в серии:



978-5-17-168165-4

978-5-17-168163-0

978-5-17-168168-5



978-5-17-168159-3

М. Булгаков, А. Стругацкий, Б. Стругацкий,
Г. Лавкрафт

«Мастер и Маргарита» «Пикник на обочине» «Зов Ктулху»

Новая крафтовая упаковка со сквозной
вырубкой — наглядно видна интерактивная
конструкция на обложке.

- Уникальные конструкции с вау-эффектом на обложке.
- Подарочное оформление: кремовая бумага, красочные форзацы, ленточка-ляссе, блинт и фольгирование на обложке.
- Эти издания — подарок для ценителей творчества братьев Стругацких, Михаила Булгакова и Говарда Лавкрафта.

«Зов Ктулху» — классическая новелла американского писателя Говарда Филлипса Лавкрафта, основоположника жанра космического ужаса. В произведении рассказывается о загадочных и ужасающих событиях, связанных с пробуждением древнего бога Ктулху, который спит в глубинах океана и чьи силы способны повлиять на человеческий разум. Главный герой сталкивается с тайнами древних культов, потусторонними существами и страшными открытиями, которые угрожают уничтожить здравый смысл и привычный мир.

Серия THE POP-UP BOOK. Шедевры литературы

Тех. параметры: 7БЦ, 196x253, бумага офсетная пухлая 65 Кама, 416 стр., тираж 3 000

Новинка



978-5-17-181156-3

обновлённый
доп. тираж



Дата выхода: май 2026



16+

978-5-17-181659-9

978-5-17-171095-8



Морис Метерлинк «Синяя птица»



Игорь Олейников — советский и российский художник-иллюстратор, художник-постановщик анимационного кино.

Лауреат премии Правительства РФ (2018).

Лауреат премии им. Х.К. Андерсена (2018).

Заслуженный художник РФ (2025).

- Знаменитая пьеса-притча, посвящённая бесконечному поиску человеком счастья.
- Красивое подарочное издание: блинт, фольга и лак на обложке, мелованная бумага.
- Перевод Леонида Яхнина, иллюстрации Игоря Олейникова.

Рождественской ночью в дом дровосека приходит фея Берильюна и просит его детей — Тильтиль и Митиль — помочь ей в поиске загадочной Синей птицы для больной внучки. Фея одаривает ребят волшебной способностью видеть души предметов, и вот вместе с ними на поиски спешат Хлеб, Сахар, Огонь, Вода, Кошка и Пёс. Герои отправляются в волшебное путешествие, чтобы найти Синюю птицу, способную принести счастье каждому, кто её найдёт.

Серия Лучшие сказки мира

Тех. параметры: 7БЦ, 197x255, бумага мелованная матовая 130, 96 стр., тираж 3 000

978-5-17-184892-7



6+



Дата выхода: апрель 2026

Эмили Родда

«Земля Эль. Глотатель ядов. Том 1»

Книга-финалист мировых премий СВСА, Aurealis Awards, BookPeople Awards.

- Монументальная фэнтези-сага от Эмили Родды, автора мировых бестселлеров.
- Идеальный способ зажечь в ребёнке страсть к чтению.
- Масштабная, но доступная история с напряжённым сюжетом, загадками и пророчествами.

Дерри не знает иной жизни, кроме жизни раба и дегустатора ядов на скале морского пирата Крэма. Пережитые в прошлом ужасы стёрли его память. Здесь, на краю света, среди бушующих волн и книг с древними пророчествами, он изгой даже среди ровесников. Ведь он — приближённое лицо самого Крэма. И никто не должен знать, что он умеет читать!

В мире, когда-то расколотом надвое гигантским метеоритом, где технологии противостоят невежеству, а свобода борется с тиранией, начинается великая история о силе духа, поиске себя и противостоянии могущественным силам.

Серия Хиты мирового фэнтези для детей

Тех параметры: 7БЦ, 125x200, бумага офсетная 65 кама, 320 стр., тираж 2500



КНИГИ
Вилли
Винки 12+

Эвелин Бризу-Пеллен

«Особняк. Клеа и месье призраков»

Готическое французское фэнтези для подростков с элементами истории и детектива.

- Продолжение атмосферной истории о поисках смысла жизни и смерти.
- Новые захватывающие исторические расследования, трогательная история о любви и предательстве и новые мрачные тайны Особняка!

С тех пор, как Клеа попала в Особняк, её не оставляли мысли о том, из-за кого и почему она оказалась здесь. Благодаря Лиаму ей стало немного теплее в этом странном месте. Несмотря на внутренние противоречия и собственные тайны, которые требуют расследования, он пытается помочь Клеа вспомнить подробности и найти преступника. Но его исследования и Карта становятся всё более опасными для него. И будто мало было проблем, из подземелья с серыми призраками сбегают двое «опасных» — и жаждут мести.

Серия Хиты мирового фэнтези для детей

Тех. параметры: 7БЦ, 125x200, бумага офсетная 65 Кама, 352 стр., тираж 2 500

Вторая книга серии



978-5-17-180098-7



Ранее в серии:



978-5-17-177880-4



Дата выхода: апрель 2026

Ида Туфте Микельсен «Альма Френг и новые тайны»

Продолжение приключений в захватывающей вселенной солнцеловов!

- Для любителей жанра приключений и фантастики в стиле серии «Таймлесс».
- История маленькой сильной девочки, которой предстоит спасти весь мир!
- Тема взросления и преодоления себя.

Благодаря своему упорству и терпению Альма официально становится солнцеловом первого ранга. Но, несмотря на сопротивление отца, настало время настоящего обучения на курсах в Бельмелинге.

Альма встречает в школе старых знакомых по ислетанию. И даже приобретает новую подругу — Пиллу. Сблизила девочек одна общая проблема: у Пиллы много лет назад таинственно пропал отец, у Альмы — мама. И никто не мог им толком рассказать, что же случилось, не исключено, что оба этих случая были как-то связаны? Девочки начинают собственное расследование. Альму ждёт много новых тайн и сюрпризов, опасностей и испытаний...

Серия **Альма Френг**

Переплёт 7БЦ, 60х90/16, бумага офсетная не пухлая 65 кама, 304 страницы, тираж 2 500



Вилли Винки 12+

Также в серии:



978-5-17-165176-3

Павел Бажов

«Хозяйка Медной горы» Рисунки Антейку

Инкрустация изумрудными камнями — как на обложке «Волшебника Изумрудного города».

- Новые иллюстрации мегапопулярного художника Антейку (иллюстратор «Благословения небожителей»).
- Объёмные конструкции бумажного инженера Екатерины Казейкиной, двукратного лауреата конкурса «Образ книги».

В глубине Уральских гор — самых древних в мире — таится множество сокровищ. Это яркие и ценные самоцветы, а ещё удивительные истории, в которых сочетаются предания и быль. Собрал и записал их П. П. Бажов, великий уральский сказитель и фольклорист. А Маша Лукашкина в своём пересказе бережно сохранила их богатство и певучесть русского народного творчества.

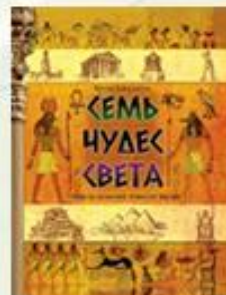
Великая и загадочная хозяйка Медной горы держит в руках малахитовую шкатулку с сокровищами. Скорее откройте её!

Серия Самая удивительная книга с объёмными картинками

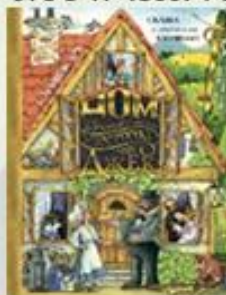
Переплёт 7БЦ, 225x291, картон мелованный 250, 24 стр., тираж 4 000



Также в серии:



978-5-17-156674-6



978-5-17-156649-4



978-5-17-127354-5



<https://ast.ru/book/paskha-stikhi-i-rasskazy-dlya-detey-891490/>

В сборник вошли произведения классических и современных авторов, посвященные Светлому Христову Воскресению. Они помогут больше узнать об истории и традициях главного православного праздника. А яркие и добрые иллюстрации Ольги Ионайтис создадут радостное, праздничное настроение у детей и взрослых.

Содержание

- Тропарь Пасхи, глава 5
- Стихира Пасхи, глас 6
- Майя Кучерская. Воскресение христово
- Поликсена Соловьева. Жёны-миротворцы
- Лидия Чарская. Колокола
- Владимир Ладыженский. «Христос воскрес! Скворцы поют...»
- Сергей Есенин. Пасхальный благовест
- Митрополит Вениамин (Федченков). Пасхальные воспоминания
- Алексей Плещеев. «Как солнце блещет ярко...»
- Сергей Аксаков. Первая весна в деревне
- Константин Роше. Христос Воскрес!
- Андрей Усачев. Пасха
- Константин Фофанов. «Под напев молитв пасхальных...»
- Клавдия Лукашевич. Как проводили в нашей семье Страстную неделю
- Лидия Чарская. Христос Воскрес!
- Княгиня лена Горчакова. Воскресение Христово
- Сельма Лагерлёф. Красношейка
- Татьяна Волчкова. Ожидание
- Протоирей Артемий Владимиров. Пасха
- Мария Львова. Рубашка
- Аполлон Майков. Христос Воскрес!
- Митрополит Сурожский Антоний. Пасха

САМЫЕ ОЖИДАЕМЫЕ КНИГИ 2026



Спасибо за внимание!

Контакты:

Марина Низенькова mg.nizenkova@ast.ru

ведущий методист издательства АСТ



<https://ast.ru/redactions/obrazovatelnye-proekty/>



<http://t.me/astdeti>



<https://vk.com/ast.deti> <https://vk.com/mnizenkova>



<https://zen.yandex.ru/astdeti>