

# ЕГЭ по литературе на 100 баллов

Из опыта работы по подготовке обучающихся к ЕГЭ



*Бурдина Татьяна Ананьевна учитель  
русского языка и литературы  
МБОУ «Дубровская СОШ», Оханский  
муниципальный округ, Пермский край*



***Когда  
начинать  
готовить?***

**С какого  
класса?**

***С чего  
начинать?***

- С первых уроков в 5 классе знакомимся с родами и жанрами литературы;
- Изучаем основы историко-литературного процесса;
- Осваиваем понятия «творческий метод», «литературное направление»

**С пятого класса разделяем понятия «тропы» и «фигуры».**

**Если указал средство, обязательно проговори: зачем автор его использовал:**

**В «Полтаве» А.С. Пушкина – метонимия и градация: «Швед, русский колет, рубит, режет...»**



**В «Бородино» М.Ю Лермонтова - синекдоха:**

**«И слышно было до рассвета,/Как ликовал француз!»**



***Внимание на литературные традиции.***

***Главное – научить видеть взаимосвязи между литературными текстами, представлять литературный процесс как целостное явление.***



***Изучая А.С. Пушкина, выстраиваем параллель с текстами 18-19 века, не забывая, что впоследствии и Н.В. Гоголь, и Ф.М. Достоевский, и другие писатели продолжили традицию, привнеся свой взгляд на проблему и художественный образ.***

- *Составление задания к изучаемым произведениям*
- *Коллективная работа над проектом*
- *Связь с другими видами искусства (живописью, музыкой) – путь к воспитанию души и ещё одно средство развития речи*
- *Объективная проверка учеником своей работы по данным критериям*



**Воспитание любви к литературе через поэтические и прозаические тексты:**

- **чтение стихов и отрывков из прозы перед классом**
- **Видеозапись коллективного чтения стихов с последующим просмотром и обсуждением**
- **Занятия в драматическом кружке**
- **Участие в смотрах, фестивалях и конкурсах различного уровня**
- **Участие в традиционном Пушкинском бале**

**Учитель – пример (педагог сам читает стихи, исполняет романсы на стихи русских поэтов)**

**Учитель совместно с детьми пишет сочинение, вслух обсуждает написанное**



*При таком подходе к преподаванию литературы растёт не только предметный уровень развития детей, но и общая культура.*

*Отсюда – желание красиво выглядеть на уроке, красиво читать вслух, находить нужные слова при написании сочинения.*

*А это и есть главная цель урока литературы.*

*Главное – помнить, что мы не натаскиваем на написание сочинения, а воспитываем любовь к литературе, чувство прекрасного, желание высказать своё отношение к проблеме, поднятой автором текста.*

*Тогда и сочинение получится живым, рождающимся из глубины души.*

*А всё это как раз приводит к высоким результатам на ЕГЭ по литературе.*

