

Краевое мероприятие «Открытый день мастер-класса педагогов, реализующих адаптированные основные образовательные программы/адаптированные образовательные программы в образовательных организациях Пермского края «Путь к успеху» 29 марта 2024 года

Мастер-класс



**Палкина Влада Владимировна,
педагог-психолог
МБОУ “Школа для детей с ОВЗ”
г.Лысьвы**

Мастер-класс «Эмоциональный арт-конструктор»



Технология «Эмоциональный арт-конструктор»



Автор технологии - Копытин Александр Иванович, доктор медицинских наук, профессор.

Цель: коррекция и развитие эмоциональной сферы.

Задачи:

- учить понимать эмоциональные состояния человека, социальную ситуацию;
- обучать навыкам словесного описания эмоций.

Применение арт-конструктора



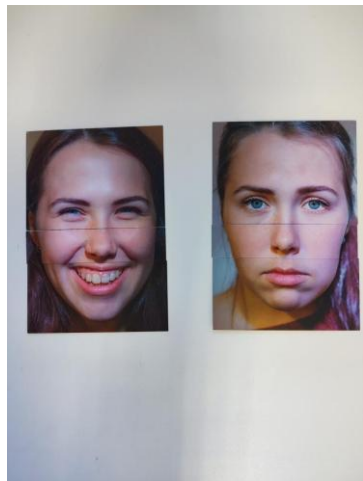
Индивидуальная
коррекционная работа



Групповая
коррекционная
работа

Эмоциональный арт-конструктор (комплектация)

Эмоциональные
портреты



Фоны



Фигуры

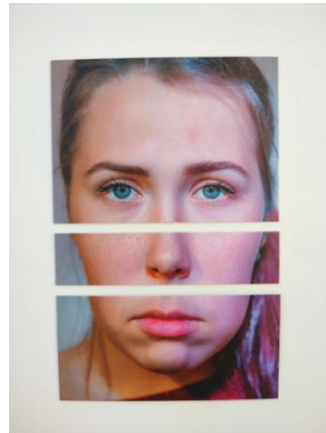


Пластиковый
экран



Упражнение «Эмоциональный портрет»

- **Цель:** развитие умений различать/называть/выражать эмоции.
- **Применение:** на групповых занятиях по теме «Мои эмоции», в индивидуальной работе по коррекции эмоциональной сферы.
- **Описание:** детям предлагается составить из 3-х частей лицо, отражающее определённую эмоцию (например, радость, грусть, удивление, страх, тревога и др.).



1. Эмоциональный портрет

Задание: составить эмоциональный портрет из частей:

- 1 группа – восторг,
- 2 группа - радость



Упражнение «Изображение эмоции с фоном»

Цель: развитие умений вербального и невербального выражения эмоций.

Применение: на групповых занятиях по теме «Мои эмоции», «Моё настроение», «Я и школа» и др., в индивидуальной работе по коррекции эмоциональной сферы.

Алгоритм:

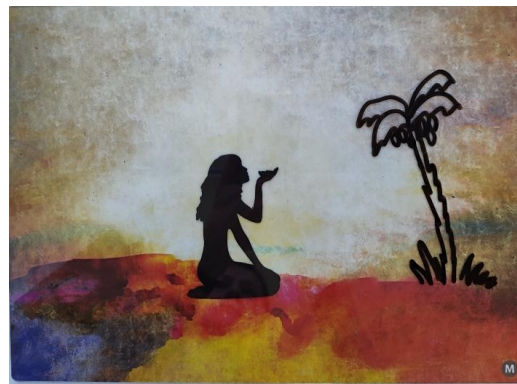
- 1) выбрать фон,
- 2) подобрать и разложить на фоне силуэтные фигуры в соответствии с нужной эмоцией,
- 3) закрыть изображение экраном,
- 4) дорисовать элементы ,
- 5) рассказать, что изобразили, какую эмоцию выразили и др.



2. Изображение эмоции с фоном

Задание: выбрать фон и 2 силуэтные фигуры, которые соответствуют эмоциональному состоянию, дорисовать изображение:

- 1 группа – нежность,
- 2 группа – восторг.



Упражнение «Моделирование»

Цель: развитие умений понимать, моделировать, описывать социальную ситуацию.

Применение: на групповых занятиях по теме «Я и семья», «Я среди людей», «Моё будущее» и др., в индивидуальной работе по коррекции эмоциональной сферы.



3. Моделирование

Задание: смоделировать с помощью фона и силуэтных фигур изображение по теме:

- 1 группа - счастливый день в семье,
- 2 группа - счастливый день в школе/детском саду.



Групповая работа

Прочитайте ситуацию, встречающуюся в педагогической практике. Обсудите и предложите свой вариант использования арт-конструктора при оказании помощи ребёнку с ОВЗ.

1 группа:

Ребёнок 2-го класса зашёл утром в класс, он плачет и не может объяснить причину своего состояния.

2 группа:

На перемене вы увидели, что ученик 7 класса нервно ходит по коридору, сжав кулаки.

Мастер-класс «Эмоциональный арт-конструктор»

