Департамент образования администрации города Перми

Муниципальное автономное учреждение образования Центр детского творчества «Исток» г. Перми

**Проектная деятельность - эффективный инструмент взаимодействия образовательной организации и семьи обучающегося**

Номинация 1: Опыт вовлечения семьи обучающегося во взаимодействие с ОО: традиции и инновации.

Авторы:

Педагоги дополнительного образования

МАУДО ЦДТ «Исток» г. Перми

Аликина Надежда Викторовна, nad.victorovna@mail.ru

Ступникова Ирина Владимировна,

stupnikova1987@list.ru

г. Пермь

2021 г.

**ВВЕДЕНИЕ**

Одним из условий успешного развития ребенка, обучающегося по программам дополнительного образования, по нашему убеждению, является вовлечение родителей в образовательный процесс.

Для развития ребёнка важно, чтобы родители и образовательное учреждение не конкурировали, а сотрудничали, только тогда образование станет источником творческого развития и радости новых достижений всех участников образовательного процесса. Именно поэтому мы рассматриваем работу с родителями как одно из важных направлений в работе нашего коллектива.

Образцовый детский коллектив Студия эстрадного вокала - «Надежда» (далее – Коллектив) был создан почти 30 лет назад (в 1993 году), за это время Коллектив воплотил в жизнь самые смелые мечты сотен детей. Дети и подростки выступают на больших сценах, ведут активную концертную деятельность, занимают призовые места на международных конкурсах. Каждый ребенок здесь – личность, индивидуальность, которую помогают раскрывать опытные педагоги и заинтересованные родители.

 Формы работы Коллектива с родителями постоянно меняются. В настоящее время традиционные формы, в которых главное место отводилось сообщениям и докладам, ушли на второй план, так как показали низкую эффективность, недостаточность обратной связи. Все шире используются новые, активные формы работы с родителями, позволяющие вовлечь родителей в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

 Современные подходы к организации взаимодействия образовательного образования и семьи обусловлены тенденциями развития системы образования Российской Федерации. Значение участия семьи обучающегося в его образовательном процессе трудно переоценить.

 Работа с родителями обучающихся педагогами Коллектива включает следующие аспекты:

– психолого-педагогическое просвещение родителей;

– включение родителей в образовательный процесс;

– создание духовной общности родителей, педагога и детей;

– установление в семье обучающегося гуманных отношений.

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

  Уже традиционными для Коллектива стали методы работы, которые делают пространство образовательного и творческого процесса детей открытым для их родителей пространством:

 – приглашение родителей на занятия в качестве учеников («уроки на родителях»);

– приглашение родителей на уроки в качестве учителей;

– особые приёмы общения с семьёй (творческие отчеты вокальных групп Коллектива,отчетные концерты Коллектива, родительские собрания с участием детей);

– включение детей и взрослых в совместную творческую деятельность.

График включенности родителей в жизнь Коллектива представлен на рисунке 1.

  *Рис.1*

Новой и наиболее эффективной формой работы, на наш взгляд, стала совместная проектная деятельность родителей и Коллектива. Проектная деятельность – это форма, которая увлекает не только педагогов, детей, но и родителей. Эта форма работы всегда ориентирована на получение результата. Будучи вовлеченными в создании проекта, родители и педагоги, взаимодействуя друг с другом, лучше начитают понимать друг друга и детей.

Проектная деятельность началась с 2016 года, к 2021 году включенность родителей в эту деятельность составляла 25% от общего числа родителей обучающихся Коллектива. Если в 2005 – 2015 годах участие родителей в проектах носило скорее формальный характер (роль исполнителя), инициатива, как правило, принадлежала общественным организациям, то с 2016 года инициатива исходила уже от родителей, их участие было активным: от идеи до реализации. Во многом это стало возможным благодаря Конкурсу детско-родительских инициатив МАУДО «Центр детского творчества «Исток» г. Перми.

Организация сотрудничества образовательной организации с семьей осуществлялась поэтапно, соблюдалась технология проектной деятельности: определение проблемы, целеполагание, утверждение задач, выбор основной темы и направлений проекта; выдвижение первоначальных идей; выбор лучшей идеи; планирование конкретной проектной деятельности; диагностика, выдвижение ожидаемого результата, оценка и самооценка проекта, презентация проекта, реализация этапов и направлений проекта.

Первый этап - поисково-теоретический - анализ научной литературы, обобщение опыта работы образовательного учреждения и отдельных классных руководителей, родительских комитетов в аспекте исследования, определение исходных идей и позиций, разработка методологического аппарата исследования (объект, предмет, цель, задачи), формулирование рабочей гипотезы, планирование эксперимента, разработка первой авторской модели в технологии совместной проектной деятельности.

Второй этап - экспериментальный - создание второй модели в технологии совместной проектной деятельности, проведение констатирующего и формирующего экспериментов по апробации моделей, анализ и оценка его результатов, разработка рекомендаций по его оптимальному применению в практике образовательного учреждения.

Третий этап - обобщающий - проведение контрольного эксперимента, его оформление и внедрение результатов в образовательную практику.

 Наиболее интересными можно считать три проекта Коллектива: Благотворительный мюзикл «Исток – начало всех начал…» (февраль – июнь 2016 года), «Сам себе дизайнер!» (январь – май 2017 года), Фотосессия «Надежда крупным планом» (февраль – июнь 2018 года).

 Проект «Благотворительный мюзикл «Исток – начало всех начал…» был направлен на расширение партнерских связей МАУДО «Центр детского творчества «Исток» г. Перми, включал в себя организацию и проведение благотворительного мюзикла с последующей передачей заработанных средств на нужды больных детей через Благотворительный фонд. В результате реализации данного проекта были собраны денежные средства (более 30 000 рублей), которые были переданы в Благотворительный фонд, и, что не менее важно, положено начало формирования гражданской инициативы и ответственности в Коллективе (и у детей и у взрослых).

Проект «Сам себе дизайнер» был направлен на развитие материально-технической базы Коллектива посредством создания дизайна концертных костюмов детей, а также вовлечения родителей в жизнь творческую жизнь Коллектива. Проект включал в себя: разработку дизайна аксессуаров к базовым костюмам; изготовление аксессуаров; использование аксессуаров в концертной деятельности. В результате реализации проекта вместе с расширением материально технической базы Коллектива, сумели раскрыть свои творческие (дизайнерские) способности дети и родители, что способствовало формированию коммуникативных компетенций обучающихся, а также установлению эффективного взаимодействия родителей между собой, а также детей и родителей.

Проект «Фотосессия «Надежда крупным планом» был направлен на расширение партнерских связей МАУ ДО «Центр детского творчества «Исток» г. Перми и усиления его общественной роли в микрорайоне. Проект включал в себя: подготовку и проведение профессиональной фотосессии обучающихся и педагогов Коллектива; создание социального видеоролика о ценности дополнительного образования в формировании подрастающего поколения; издание букета, посвященного 25-летию Коллектива. Проект стал победителем конкурса детско-родительских инициатив, получив финансирование в размере десяти тысяч рублей. Проект представлен в приложении.

В результате реализации проекта «Фотосессия «Надежда крупным планом» был создан видеоролик о деятельности Коллектива, материалы фотосессии были использованы для создания презентационных материалов о Коллективе, выпущены юбилейные букеты.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

За последние годы в Коллективе накоплен большой опыт взаимодействия с родителями. Сложилась целая система совместной деятельности с родителями. Сегодня активное вовлечение родителей в жизнедеятельность Коллектива проходит через организацию проектной деятельности.

В период действия ограничительных мер, когда многие мероприятия переведены в дистанционный режим, активная заинтересованность родителей, готовность работать вместе, помогает сохранить контингент детей в Коллективе (отток не более 5%), их концертную и конкурсную активность, а также осведомленность всех родителей о деятельности Коллектива. Включенность детей в концертную деятельность, за последние пять лет представлена на рисунке 2, осведомленность родителей (результаты анкетирования родителей по итогам 2020/21 учебного года) – рисунок 3.

**Включенность детей в концертную деятельность**

 *Рис.2*

*Рис.3*

В заключении хотелось бы подчеркнуть опыт Коллектива в сфере оптимизации взаимоотношений образовательной организации и родителей. Наши педагоги к данному вопросу подходят не с формальной стороны, а с точки зрения практической полезности и ценности, они заинтересованы в налаживании контактов с родителями. Чем лучше будет налажен диалог между образовательной организацией и семьей, тем успешнее будет осуществляться процесс воспитания подрастающего поколения. И успешность воспитания детей зависит от объединения совместных усилий и педагогов, и родителей. Проектная деятельность в настоящее время является эффективным инструментом такого взаимодействия.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Акутина.С.П*.*О направлениях работы с семьей / С.П. Акутина. - М.,2007.
2. Астахов С.В. Актуальные методы и приёмы вовлечения родителей в образовательный процесс / <http://school2100.com/upload/iblock/b72/b726b372e76d7094ed6008b4418df74b.pdf>
3. Бочавер А.А. Вовлеченность детей в дополнительное образование: контроль и ценность образования со стороны родителей Психологическая наука и образование 2018 /<https://psyjournals.ru/files/95835/pse_2018_n4_Bochaver_Verbilovich_et_al.pdf>
4. Гранкин А. Ю. О семейном воспитании / Педагогика. 2004. №6. С. 80 – 84.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название проекта:** | Фотосессия«Надежда крупным планом» |
| **Название детского творческого коллектива - заявителя:** | Образцовый коллектив вокально-эстрадная студия «Надежда» |
| **Срок осуществления проекта****(начало и конец проекта):** | Февраль – июнь 2018 года |

**Краткое обоснование**

Проект «Фотосессия «Надежда крупным планом» (далее – Проект) направлен на расширение партнерских связей МАУ ДО «Центр детского творчества «Исток» г. Перми (далее – ЦДТ «Исток», учреждение) и усиления его общественной роли в микрорайоне.

Проект включает в себя: подготовку и проведение профессиональной фотосессии обучающихся и педагогов Образцового коллектива «Вокально-эстрадная студия «Надежда» (далее – ВЭС «Надежда», коллектив); создание социального видеоролика о ценности дополнительного образования в формировании подрастающего поколения; издание букета, посвященного 25-летию ВЭС «Надежда», который в дальнейшем может использоваться в привлечении в коллектив творческих музыкальных детей.

Проект способствует:

1. развитию творческой и познавательной активности детей и подростков;
2. формировать коммуникативные компетенции обучающихся;
3. привлечение родителей к активному участию в жизни ВЭС «Надежда» и ЦДТ «Исток»;
4. популяризации дополнительного образования детей;
5. расширению общественных связей коллектива.

**Содержание проекта**

Искусство фотографии сегодня стремительно набирает обороты.

        И даже если фотография не является работой или хобби человека, точно не найдётся такой семьи, где совсем нет снимков, напечатанных на фотобумаге, хранящихся на компьютере или в памяти телефона.

      Почему родители так бережно хранят рисунки своих детей, а бабушки и дедушки вырезки из газет и старые фотографии? - Это история, это память, это то что заставляет остановить время.

 Наш проект уникален тем, что он совмещает в себе лучшие элементы психологической и эмоциональной работы с педагогами коллектива, работы над преображением образа со стилистом-имиджмейкером, которые заканчиваются профессиональной работой фотографа.

Конечно, фотографировать детей очень сложно, но в то же время очень интересно и увлекательно. Они не позируют и не играют роль, они живут обычной жизнью и всегда остаются самими собой. Их сложно заставить куда-то посмотреть и что-то сделать, но если они выдают эмоцию, то она 100% искренняя.

Бывает, что юные фотомодели, если они маленькие, быстро устают и могут капризничать, а подростки – могут проявлять характер и показывать свою «взрослость»… И вот, рядом со своими детьми возникают родители – самые любящие и понимающие люди, которые умеют подобрать нужные слова или просто поддержать взглядом…, а еще - переодеть, завить, причесать и просто… накормить приготовленными заранее бутербродами.

Когда в результате такой слаженной работы детей, родителей, педагогов, стилистов, фотографов, появляется фоторяд из ярких и интересных снимков, можно с уверенностью сказать, что все получилось!

Далее будут созданы интересные социальные ролики, буклеты, презентации, фотографии размещены на страничке коллектива и сайте учреждения.

**Ожидаемые результаты:**

В результате реализации данного Проекта ожидается:

- Успешное формирование коммуникативных компетенций обучающихся;

- Активному участию родителей в жизни ВЭС «Надежда» и ЦДТ «Исток»;

- Популяризация дополнительного образования детей;

- Расширению общественных связей ЦДТ «Исток» (привлечение социальных партнеров, депутатов, благотворительных организаций и др.)

- Фото- видео- и печатный материал может быть самостоятельно представлен на площадках и выставочных площадках района, города, края.

**Календарный график реализации проекта:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия**  | **Сроки**  | **Исполнитель**  |
| 1. | Родительское собрание, обсуждение возможности проведения фотосессии обучающихся ВЭС «Надежда» | Январь 2018 года | Феткулова Т. (родитель обучающегося ВЭС «Надежда») |
| 2. | Сбор согласий с родителей (законных представителей) на фото и видео съемку их детей *(форма прилагается)*  | До 01 февраля 2018 года  | Аликина Н.В. (руководитель ВЭС «Надежда») |
| 3. | Проведение фотосессии «Надежда крупным планом»: | Февраль 2018 года  | Аликина Н.В. (руководитель ВЭС «Надежда»)Педагоги ВЭС «Надежда» |
| 3.1. | Создание образа каждой вокальной группы коллектива (макияж, прическа, костюмы) | Феткулова Т. (родитель обучающегося ВЭС «Надежда»)Профессиональные стилисты  |
| 3.2. | Создание индивидуальных образов солистов коллектива (макияж, прическа, костюмы) |
| 3.3. | Создание образов педагогов (фотомакияж) | Профессиональные стилисты |
| 3.4. | Фотосессия в фотостудии (группы)  | Ломницкая Е.В. (родитель обучающегося ВЭС «Надежда») |
| 3.5. | Фотосессия в фотостудии (солисты) | (фотограф) |
| 4.  | Разработка макета буклета к Юбилею коллектива  | До 15 марта 2018 года | Чиркова Е.Н. (родитель обучающегося ВЭС «Надежда») |
| 5. | Размещение фотографий коллектива в сети Интернет (группа в «ВКонтакте»)  | До 15 марта 2018 года | Аликина Н.В. (руководитель ВЭС «Надежда») |
| 6. | Монтаж видеоролика с использованием материалов фотосессии | Март 2018 года  | Феткулова Т. (родитель обучающегося ВЭС «Надежда») |
| 7. | Печать буклета «25 лет ВЭС «Надежда» (не менее 500 экземпляров)  | До 01 апреля 2018 года  |  |
| 8. | Распространение (бесплатно) буклетов в ходе юбилейного концерта ВЭС «Надежда» (до 200 экз.) | 15 апреля2018 года | Родители ВЭС «Надежда» |
| 9. | Трансляция фото- и видеоматериалов в ходе юбилейного концерта ВЭС «Надежда» | 15 апреля2018 года | Педагоги ВЭС «Надежда»  |
| 10. | Трансляция фото- и видеоматериалов о значении дополнительного образования в развитии детей и подростков в ходе Дня открытых дверей в ЦДТ «Исток». | Июнь 2018 года | Педагоги ВЭС «Надежда» |
| 11.  | Распространение (бесплатно) буклетов о деятельности ВЭС «Надежда» (до 200 экз.) | Июнь 2018 года | Педагоги ВЭС «Надежда» |
| 15 | Предоставление отчета о реализации Проекта  | До 30 июня 2018 года  | Феткулова Т., родитель обучающегося ВЭС «Надежда», руководитель проекта  |

**Критерии достижения результата:**

- Создание не менее трех видеороликов о значимости дополнительного образования в развитии подрастающего поколения (продолжительность до2-х мин);

- Издания брошюр о деятельности ВЭС «Надежда»;

- Привлечение в коллектив и в ЦДТ «Исток» новых обучающихся, что обеспечит 100%-ю наполняемость в соответствии с муниципальным заданием.

**Предполагаемые партнеры и помощь со стороны родителей обучающихся.**

Предполагаемые партнеры:

**-** Фотостудия «Smile»

- Стилисты салона красоты

Родительские ресурсы:

- Организация процесса фотосессии (доставка детей, подготовка костюмов (не менее 2-х комплектов), питание, обеспечение порядка);

- Фотографирование групп (Ломницкая Е.В.);

- Создание макета брошюры ( Чиркова Е.Н.)

**Запрашиваемая сумма:**

10 000,00 (десять тысяч) рублей (*смета прилагается*).

Приложение 1.

 **Смета расходования средств призового фонда:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды расходов** | **Общая стоимость****(руб.)** |
| Фотосессия обучающихся ВЭС «Надежда» (стилисты, фотографы, аренда помещения фотостудии) | 9 000, 00 |
| Монтаж видеороликов | 1 000,00 |
| **ИТОГО:** | **10 000,00** |

Приложение 2.

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ФОТО И ВИДЕОСЪЁМКУ СЫНА (ДОЧЕРИ)
И ДАЛЬНЕЙШЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФОТОГРАФИЧЕСКИХ СНИМКОВ
И ВИДЕО МАТЕРИАЛА

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О.)
Проживающий(ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспорт №\_\_\_\_\_\_\_\_серия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

как законный представитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО ребенка), на основании свидетельства о рождении серия\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_,
выданного \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Настоящим актом даю согласие на фото и видео съемку своего сына (дочери) в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Центр детского творчества «Исток» г. Перми (далее – Учреждение), с дальнейшим их использованием в рекламных целях Учреждения, в том числе размещение на официальном сайте Учреждения в сети Интернет, средствах массовой информации.

Учреждение гарантирует, что обработка фото и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Данное Согласие действует до окончания срока действия договора о взаимоотношениях между Учреждением и мною, установленных действующим законодательством РФ.

Согласие может быть отозвано по моему письменному (устному) заявлению. Я, подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего сына (дочери).

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Приложение 3.

Презентация фотографий проекта «НАДЕЖДА КРУПНЫМ ПЛАНОМ», пройти по ссылке ниже:

<https://docs.google.com/presentation/d/1-eX_Y7lr92GRN1JmOv1XEy-dgA1NlQup/edit?usp=sharing&ouid=106033920799669669958&rtpof=true&sd=true>